

۸۲. ۸۳



))))))):=

السنة الثامنة، محرم الحرام، صفر المظفر، ١٤٣٤ للهجرة

المحتويات

- {٤٣} خطر الموسيقي
- {٤٤} وادرك شهرزاد الصباح
 - (٤٥) المواعظ الحسنة
 - {٤٦} اللقاء مع الفقر
 - {٥١} تعريفات صادقة
- {٥٢} مشاكل ابنائنا كيف نحلها؟
 - {٥٤} صحة الام والطفل
 - {٥٦} القواعد الذهنية
 - {٥٩} خواطر مضيئة
 - (٦٠} زواج فاشل
 - {٦٦} حدائق ذات بهجة
- {٦٨} شرب الماء لانقاص الوزن
 - {٦٩} قصة مثل
 - {٧٠} فاكهة التن
- (٧١) كيف شفى البرفسور هاوزر من السل؟
 - {٧٤} البحث عن الانسان
 - ٧٦} احذري يا اخيّتي!!
 - - (۷۸} کشکول
 - {٨٠} لغة الضاد

- خُلق الاولين {٢}
- معالجة بعض الشبهات {٤}
- الكلمة السواء {V}
- مؤتمر الحج {١٠}
- معنى سبب النزول {١٢}
- کلمات قرآنیة {۱٦}
- بینی وبینك (۱۷ }
- تعريف مكان البيت العتيق {١٨}
- سجود السهو {٢٠}
- آراء وكلمات علماء اهل السنة
- في حديث الغدير {٢٢}
- رحلة في اعماق الصلاة اليومية {٢٤}
- مع الكرام البررة (٢٧)
- باقات الرياحين (٢٨)
- قُم في الدجي {٣١}
- النظام والتنظيم في الاسلام {٣٢}
- ابن سينا والعلاج بالكهرباء (٣٥)
- يوم اتمام النـعمة [٣٦]
- نظرات خاطئة {٣٨}
- کاترین مایر هوفر {٤٢}

الواصل المرأة ريحانة

مجلة ثقافية شهرية تعنى بشؤون المرأة

Woman's Cultural Affairs Magazine

رئيسة التحرير:

تُقى الموسوى

هيئة التحرير:

- د. اقبال الاسدى
 - د. بتول ياسين
 - زهراء حسين
- صفية عبدالمطلب
 - رضية حسين
 - رحاب جعفر

المستشارة الفنية:

فاطمة احمد

منضّدة الحروف:

زهراء عمار

الاخراج الفني:

حميدة محمد حسن

مراسلات المجلة باسم رئيسة التحرير

يخضع ترتيب المقالات لاعتبارات فنية. الآراء الواردة لا تعبّر بالضرورة عن رأي

المحلة.

للمجلة الحق بتعديل ما تراه مناسباً. ترحب المجلة بالمقالات التربوية والمتعلقة بالمراة والأسرة التي تلتزم الموضوعية.

البريد الالكتروني لارسال المقالات: aL rayahin@yahoo.com alrayahiin@gmail.com



ان الثورة التي بدات مسيرها وهي على علم بما سيحصل لها من الانتكاس الظاهري هي ثورة الدم (ثورة الامام الحسين) والنصر لا يأتي بالدعاء ولا بالكلام، النصر يأتي من قوة العقيدة التي لا يرويها الا الفداء، ولا ينهض بها الا الدم، وماذا لو كان الله قد نصره على اعدائه؟ واباد مناوئيه، وشتت شملهم، واباد جمعهم؟

اكان لدينا اليوم علي والحسين ومن تبعهم باحسان كابي ذر وعمار، وسلمان، وميثم، وحبيب وبرير؟، أكان لدينا مثل فاطمة وامها، وابنتها، ومن سار على هدي المصطفى كسمية، والزرقاء وسودة؟ أكان للعمل قيمة لو جاءت الامور كما يشاء الناس؟، الا يستحق هذا المخلوق ان يرتفع بنفسه بنفسه؟ هل يمكن ان يصعد ويسمو وهو حلس المحراب؟ لايخوض معركة، ولا يبارز عدوا، فلا يشهد مظهر الجلال وقدة العقيدة التي تقهر الصروف وتذهب الآلام؟ اليس الله سبحانه وتعالى يقول (فَضَّلُ الله المُّاعِدُينَ بِأُمُوالِهِمُ وَانْفُسِهِمُ عَلَى الْقَاعِدِينَ بِأْمُوالِهِمُ وَانْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ بُرُجَةً)؟.

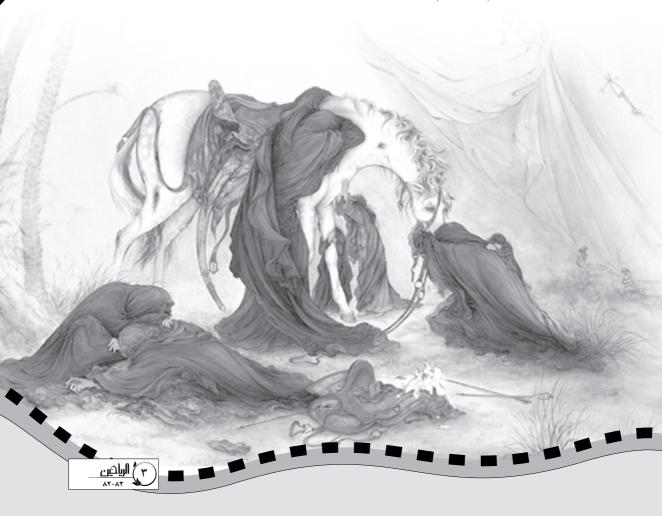
و كيف تمحص النوايا، وتبين الخفايا اذا لم يكن ما يظهرها ويبينها للجميع فتصبح المثل الذي يحتذى، والقدوة التى تقتدى، حين ياتي البرهان الساطع فيكشف عن عمق العقيدة، ويظهرها كالشمس الساطعة عندها يقول سبحانه: عبادي أباهي بهم الملائكة هاهم تركوا لذاتهم في جنب عذاب معتقدهم الذي لابد له من تعب ونصب يخرجه من ظلماته الخانقة ليبرزه نورا بهيا، وحقيقة باهرة، وصيحة رافعة تصك اذن النائم، وتهيب بكل مغفل خامل. حتى لا يعود صفر اليدين يوم الجزاء وهو في أمس الحاجة الى ما ينجيه ويخلصه من عذاب المحشر، وهول المطلع.

وهل هناك ثورة حازت على الانتصار الفذ، وحصلت على الوسام الرفيع، ونالت اسمى درجات النضال في سبيل الحق ونصرة المظلوم بقدر ما حازت هذه الثورة

العصماء وهذه الملحمة العاشقة الملتاعة التي نقشت وقائعها في ذاكرة الزمان، فبدت نورا طال ضياءه، فذهبت صفات كل نور غير نور الله سبحانه.

لقد اراد الحسين بقيامه هذا كما اراد جده وابوه بسيره نحو طريق ذات الشوكة ان يرسم للاجيال القادمة منهج الفداء الذي يقود الى طريق الراحة الابدية، والنعيم الدائم. ما يحسد

عليه الحاسدون، وما يعجز عن نيله الاملون، فساروا وسارت معهم الركبان تنشد انشودتهم، وتحتذي حذوهم. وان كلفها ذلك ابهض الاثمان. وبقي الحسين انشودة الاحرار، وترنيمة الاسحار. ومنهل الظماى الوالهين.



نعدد الانبياء

الاستاذ الشيخ محمد تقى مصباح

لقد بحثنا حتى الان في ثلاث مسائل أساسية من مسائل النبوة، ووصلنا لهذه النتيجة مع ملاحظة قصور المعرفة البشرية من الوصول لكل المعلومات والمعارف المؤثرة في السعادة الدنيوية والاخروية، فإن الحكمة الالهية تقتضي تعيين نبي او أنبياء يتم تعليمهم ببعض الحقائق الضرورية ليبلغها اولئك لسائر البشر بصورة سليمة دون ان تتعرض لاي تشويه وتلاعب، ومن ناحية اخرى على الرسل ابلاغها للأخرين بصورة تتم الحجة عليهم، وأفضل الطرق وأكثرها شمولية في هذا المجال اظهار المعجزة.

وقد اثبتنا هذه المفاهيم بالبراهين العقلية، ولكن هذه البراهين لا تدل على ضرورة تعدد الانبياء والكتب والشرائع السماوية، فاذا افترضنا ان ظروف الحياة البشرية بالصورة التي يمكن فيها لنبي ان يبين كل ما يحتاج اليه البشر حتى نهاية العالم بحيث يتمكن كل فرد او جماعة عبر التاريخ عن التعرف على وظيفته من خلال رسالة هذا النبى فان ذلك لا يكون مخالفا رسالة هذا النبى فان ذلك لا يكون مخالفا

لهذه البراهين.

ولكننا نعلم:

اولا:

ان عمر الانسان ـ اي انسان ـ ومنهم الانبياء محدود وقصير ولا تقتضي حكمة الخلق بقاء النبي الاول حيا حتى نهاية العالم ليهدى جميع البشر بشخصه.

ثانیا:

الملاحظ عدم اتحاد وتشابه ظروف الحياة البشرية في مختلف الازمنة والامكنة وهذا الاختلاف والتغيير في الظروف وخاصة مع ملاحظة التعقيد التدريجي الذي تتعرض له العلاقات الاجتماعية يمكن ان يكون له تأثير في كيفية الاحكام والقوانين الاجتماعية وكميتها وربما تطلب ذلك ـ احيانا تشريع قوانين جديدة، واذا فرض بيان مثل هذه القوانين وابلاغها بواسطة نبي مبعوث قبل الاف السنين لكان مثل هذا البيان والابلاغ عبثا ولغوا كما يشق الحفاظ عليها ويعسر تنفيذها في مجالاتها الخاصة.

0 -1-5/ 11=



ثالثا:

في الكثير من الازمنة والعصور السابقة لم تكن وسائل الاعلام وامكانات النشر متوفرة لدعوة الانبياء بالصورة التي يمكن للنبي ايصال رسالته لجميع البشرفي العالم.

رابعا:

ان تعالیم النبي قد تتعرض في وسط الامة التي تلقت هذه التعالیم منه وبمرور الزمن، ونتیجة العوامل الی التحریف والی تفسیرات منحرفة خاطئة وبعد فترة من الزمن ربما تتحول الی دین مشوه ومنحرف كما هو الملاحظ في دین عیسی علیه السلام التوحیدی حیث تحول لدین التثلیث.

ومن خلال هذه الملاحظات تتضح الحكمة في تعدد الانبياء واختلاف الشرائع السماوية حول بعض الاحكام العبادية والقوانين الاجتماعية، فالصلاة مثلا مشرعة في جميع الاديان السماوية وان اختلفت الامم في طريقة ادائها او في قبلتها، وكذلك الزكاة والانفاق فهي مشرعة في كل الشرائع وان اختلفت في مقدارها ومواردها.

وعلى كل حال يجب على كل انسان

الايمان بجميع الانبياء وعدم التفريق بينهم في مجال الاعتقاد والتصديق بالنبوة وكذلك التصديق بالنبوة وكذلك التصديق بكل الرسالات والتعاليم النازلة عليهم، وعدم التفريق بينها ولا يحق تكذيب اي نبي منهم او تكذيب اي حكم من احكامهم، بل ان تكذيب واحد منهم بمثابة تكذيب لجميعهم، وانكار حكم الهي واحد يعتبر انكارا لجميع احكام الله. وبطبيعة الحال فان الوظيفة العملية لكل امة في اي زمان اتباع التعاليم العملية لنبي تلك الامة وذلك إلزمان.

والملاحظة التي يلزم التأكيد عليها هنا: ان العقل الانساني وان امكنه التوصل من خلال الملاحظات السابقة الى ادراك الحكمة في تعدد الانبياء والكتب السماوية بحيث يمكنه الحكم بالتحديد وفقه في اي زمان او مكان يلزم بعثة نبي جديد او شريعة جديدة، وكل ما يمكنه فهمه عدم الضرورة لبعثة نبي آخر فيما لو كانت الظروف التي يعيشها البشر بالصورة التي تصل معها دعوة الانبياء لجميع البشر، وتبقى معها الرسالة سليمة ومصونة للمستقبل، وعدم حدوث تغير كبير في الظروف الاجتماعية يفرض تشريعات اساسية جديدة وتغيرا في الاحكام والقوانين.



الظالم والمظلوم

وَبَرَزُوا لِلّٰهُ جَمِيعاً فَقَالَ الضَّعَفَاءُ للَّذِينَ السَّعَفَاءُ للَّذِينَ اسَتَكَبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعاً فَهَلَ الْنَثْمَ مُغَنُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ الله مِنْ شَيْء قَالُوا لُو هَدَانَا الله لَهَدَيْنَاكُمْ سَوَاءً عَلَيْنَا اجْزِعْنَا أَمْ صَبَرَنَا مَا لَنَا مِنْ مَحِيص. ابراهيم ٢١) المعنى:

برزوا: بلفظ الماضي والمراد به الاستقبال لانه محقق الوقوع، والمعنى ان الانس والجان والملائكة والشياطين كل هؤلاء يظهرون لله يوم القيامة وما من واحد منهم الا وهو يعلم علم اليقين انه قد تكشف لله على حقيقته حتى من كان يكفر به وبالبعث.

فَقَالَ الضَّعْفَاءُ للَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعا فَهَلَ أَنْتُمُ مُغَنَّونَ عَنَّا مِنَ عَذَابِ اللهِ مِنْ شَيْء

كل عاقل مسؤول عن عمله قويا كان او ضعيفا، رئيسا او مرؤوسا، فوربك لنسألنهم اجمعين عما كانوا يعملون) بل

وما مَا يَلْفِظُ مِنْ قُول إِلاَّ لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتيدٌ، يسأل هل اتبع الهدى او الضلال؟ وهل عاضد وساند المصلحين او المفسدين؟ وايضا المتبوع يسأل، ومسؤوليته اكبر واعظم لانه مسؤول عن نفسه، وعن غيره من الاتباع والهمج الرعاع، فهل يحمل اوزاره واوزارهم.

ولست اعرف احدا اعظم وزرا من هذا الطاغية المتبوع الا من تابعه واعانه على ظلمه وهو يعرفه على حقيقته، ان ظلم الظالم ليس باسوء عند الله من صبر المظلوم على الظلم.

ان قتل المظلوم في سبيل حقه شهادة، والشهداء احياء عند ربعهم يرزقون، وهل جراً الظالم على الظلم الا سكوت المظلوم عنه، ولو علم الظالم ان بين جوانح المظلوم نفسا (حسينية) لتحاماه. قال الامام الحسين: (لا ارى الموت الا سعادة والحياة مع الظالمين الا برما).



ومهما يكن فان المراد بالضعفاء في الاية: ضعفاء النفوس الذين يتبعون الظالم الضال وهم على علم بظلمه وضلاله طمعا في جاهه او ماله، او جبنا وايثارا للسلامة والراحة، وفي حكمهم في المسؤولية والجريمة، من يتبع الضال على العمى وتقليدا للجموع او للاصدقاء والاقارب.

وقد صور سبحانه موقف التابعين لاهل الغي والضلال عن علم او جهل اعمى. صور موقفهم يوم الحساب مع الطغاة بهذا الحوار قال ضعفاء النفوس والهمم لرؤوساء الدنيا والدجالين من رؤوساء الدين كنا نأتمر بامركم، وننتهي بنهيكم، وها نحن الآن كما ترون بين يدي الله لا حول لنا ولا طول، يحاسبنا ويعاقبنا على طاعتنا لكم في تكذيب الرسل، وفي معصية الله، فهل تدفعون عنا ولو يسيرا من عذاب

الله ونقمته؟. (قَالُوا لَوْ هَدَانَا اللهُ لَهَدَيْنَاكُمُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا..).

المراد بالهداية هنا: النجاة والخلاص من عذاب الله، لان الجواب يأتي على وفق السؤال وقد سأل التابعين متبوعيهم ان يخففوا عنهم يسيرا من العذاب فاجابهم المتبوعون:

لو استطعنا دفع العذاب لدفعناه عن انفسنا، هذا هو المعنى المراد من الهداية هنا ولا يستقيم الابه.

حيث انتهى كل شيئ ولا يجدي جدال او عتاب لان الدار دار حساب وعقاب لا دار اقوال وافعال.



اسماء الاخرة

للاخرة اسماء متعددة ورد ذكرها في القرآن، منها ما يشعر الفرد بالخوف والرعب، كالفاقرة، والساهرة، والغاشية، والقارعة، الى غير ذلك من الاسماء ومن هذه الاسماء التي ورد ذكرها في القرآن:

القيامة: (لا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ) القيامة

سمیت کذلک لقیام الناس فیها وحشرهم من قبورهم.

الحاقة: (وَمَا أُدْرَاكَ مَا الْحَاقَةُ) الحاقة

من حق الشيئ ووجب اي الساعة الواجبه الوقوع الثابتة المجيئ وهو يوم القيامة لانها تحيق بالناس من كل

مكان فلا منجا ولا خلاص.

يوم الجمع: هو يوم القيامة

يوم يجمع الله الاولين والاخرين للحساب والجزاء في صعيد واحد يسمعهم الداعي وينفذهم البصر (اليَوْمَ تُجْزَى كُلُّ نَفْس بِمَا كَسَبَتُ لاَ ظُلَمَ الْيَوْمَ إِنَّ الله سَريعُ الْحَسَاب).

ً يوم التغابن َ (ذَلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ) التَّغَابُنِ) التَّغَابُنِ

من قولهم تغابن القوم في التجارة اذا غبن بعضهم بعضا كأن يبيع احدهم الشيئ باقل من قيمته فهذا غبن للبائع او يشتريه باكثر من قيمته وهذا غبن للمشتري، فالكافرون قد اشتروا الحياة الدنيا بالاخرة فخسرت صفقتهم ولم





يربحوا فيها، والمؤمنون باعوا انفسهم بالجنة فربحت صفقتهم وما كانوا خاسرين ولا غبن اعظم من ان قوما ينعمون وقوما يعذبون وان قوما مغبونين في الدنيا اصبحوا في الاخرة غابنين لمن غبنوهم فيها.

النبأ: (عَنْ النَّبَإِ الْعَظيم) النبأ.

النبأ الخبر الذي يعني به ويهتم بشأنه والمقصود به خبر البعث من القبور والعرض على مالك يوم الدين.

الساهرة؛ (فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ) النازعات

سميت بذلك لانها تسهر العيون فيها فلا رقاد ولا هجوع.

الغاشية: (هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ). الغاشية

سميت كذلك لانها تغشي الناس بشدائدها واهوالها.

القارعة: (وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ) القارعة

سميت كذلك لانها تقرع القلوب بهولها كما تسمى الحادثة العظيمة من حوادث الدهر قارعة.

اليوم الموعود: (وَالْيَوْمِ الْمُوْعُودِ) البروج هو يوم الفصل والجزاء الذي وعد الله به على السنة رسله وفيه يتفرد ربنا بالملك والحكم.

يوم الفصل: (إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتاً) النبأ

هو يوم القيامة وسمي بذلك لان الله يفصل فيه بحكمه بين الخلائق.

اليوم العسير: (فَذَلِكَ يَوْمَئِدْ يَوْمٌ عَسِيرٌ) المدثر

شديد باهواله ومفاجئاته.



ملحمة عاشوراء

5555555555555

ملحمة عاشوراء هي مدرسة التاريخ في العمل الرسالي على منهج الامر بالمعروف و النهي عن المنكر حين تتطلب مرحلة مواجهة الواقع الفاسد درجة التغيير باليد، و المقاومة بالتدبير المحكم الذي يتجسد في حكمة السعي المدروس لقلب الاوضاع المنحرفة، و اعادة الامور الى نصابها في اطار العقيدة الصحيحة السليمة من التشويه و الابتداع، وفي مسار و الشريعة الحقة المنقاة من التحريف و التبديل...

لقد راى الامام الحسين عليه السلام حملة التحريف و الغواية من بدايتها، و قاومها مع ابيه حينما كان يقود معه جزء من جحافل الحق في معاركه، و ناصر في هذا الخط اخاه الحسن خليفة ابيه في الامامة و الزعامة، ثم اعتصم بحبل الصبر و التربص الواعي في فترة الصلح بانتظار الوفاء بشروطه، وحين كشر الحقد الجاهلي عن انياب الغدر لاذ الامام السبط الفذ بما ابدعه ليظل منارة العاملين___ من منهج التنظيم الخفي، و الاعداد الحكيم، الكوادر الثورة،و لم شتات القواعد، و البحث عن الناصرين و الاولياء و شحذ الهمم والطاقات الرافضة للجور والاستبداد، حتى تلملمت اوصال القضية التي كانت موضوع الحكم الشرعي القاضى بان يكون الحسين سبط النبى صاعق الانفجار الملحمي الذي دوى في عرش الطاغوت

العائد وليدا للمؤامرة الكبرى التي حيكت خيوطها في دهاليز المكر والخداع والفساد، لتستعيد امجادها المذالة تحت اقدام الرسالة، وتسترجع ظلامها المقبور في مزبلة التاريخ حيث رماه فيها رائد الهدى والتوحيد محمد المصطفى (ص)..

لقد كانت الهوية والاصالة وسلامة المنهج وحيويته الخلاقة الحاضرة في المجتمع الجديد الذي صاغه الوحى صياغة اراد له بها ان يكون الشاهد الفاتح المحرر، والدليل والنبراس الهادي في متاهات الدروب، وعشاوات السبل، وغياهب الظلم والظلام التي عسعست بحماقات البشر واهوائهم بديلا عن الحق والعدل والاشراق والسعادة المثلى، كل اولئك كان الحفاظ عليه اقدس فروض الامام القائد الحسين، اداء لواجب التصدى، ومسؤولية الائتمان، وفريضة الريادة، وكان التحريف، والتشويه، والاستغلال، و التمييع،و التضييع من ادهى الدواهى التي خافها الامام على الشريعة كما خافوها فحذروا: جده وابوه واخوه ثم إبناؤه الطاهرون من بعده، وادى الحسين دوره بابدع طريقة واروع اسلوب، وحفظ للدين جدته وفورته وحضوره، وابدع رقابة الرفض في نفوس الاباة الثائرين على خطه تقض مضاجع المتامرين، ومشت حماسة الطف مع التاريخ تحرك الاجيال في طريق الصحوة والاباء

والمقاومة والتضحية، وكان ذلك المنحر المقدس مطلع الفجر لبعد جديد في تاريخ الاسلام صان به الحسين رسالته وامانته هو بعد الثورة حيث توصد الأبواب امام التقويم والترشيد والتحصين إلا بالدم القاني الذي يراق من مهج الأحرار ليسقي شجرة البقاء المكتوب لهذا الدين الحنيف وكتابه الخالد، وتكون للفارقة إلكبري حين تبتلي ثورة الحسين نفسها شانها شان من تفجرت للحفاظ عليه بعوادي التنزيف و التحريف تحركها دواعي الاهواء والمكائد و الحماقات و المطامع.

وحين نمعن النظر في الصيحات الصدوق التي هدرت لدحر العدوان الذي كيدت به الثورة بالجهل والغي والطمع لانجد اصدق لهجة واوفر جراة من صيحة المفكر الرسالي العملاق الشهيد مرتضى مطهري رحمه الله الذي قاد بكل حماس الايمان والامانة و المسؤولية ركب التغيير للواقع الذي الت إليه مسيرة الثورة. واقع الثلاثي المشؤوم

الانف الذكر - واعادتها إلى الخط الصحيح الذي انطلقت في القرن السابع لتبقيه منهج القرون ومدرسة الاجيال، ولم تكن تحتسب ان يروعها النسك الاحمق والنفعيون والمتاجرون باخطر الوان الاذى ليهب الحاقدون والجاحدون منتهزين هذا المال السيء الناجم عن حماقة الافراط داعين إلى غواية التفريط، متخذين من عرامة الغلو جسرا إلى دعارة البغض والامتهان، واصمين خير الناس منهجا واسوة باسوء النعوت، ليردوهم عن دورهم الرائد، ويحولوا بينهم وبين الاعزاز المطلوب لارفع مسار واروع قيادة بما يثيرون ضدهم من غبار الشبهات والاباطيل، ويذرّوا في إعين الناس من حولهم من رماد الاضاليل والاكاذيب، متذرعين بنشاز التعبير عن المشاعر الولائية، واساطير المتاجرين بالدموع البريئة الصادقة، يشترون بها ثمنا قليلا من متاع الدنيا فبئس ما يشترون.



ثورة الحسين السلام

الشهيد السعيد آية الله العظمى السيد محمد باقر الصدر تَدُّنن أ

كان المسلمون قد وإجهوا الحكم الاموي بالغضب والسخط، وادركوا فوراً بعد هذا الحكم عن الخط الإسلامي الصحيح.. وذلك حين افتقدوا فيه الروح الإسلامية التي الفوها في الخلفاء السابقين، إذ اكتشفوا أن الخلافة الإسلامية قد تحولت إلى ملك أموي.

ولأضع أمامكم صورة غنية ببعض التفاصيل، أذكر لكم الرأي الذي تبناه الدكتور حسن ابراهيم مدير جامعة اسيوط في كتابه «تاريخ الإسلام ١-٢٧٨ قال: اعتبر المسلمون انتصار بني أمية، وعلى رأسهم معاوية انتصارا للإرستقراطية الوثنية التي ناصبت الرسول واصحابه العداء. والتي جاهدها رسول الله فقضوا عليها، وصبر معه المسلمون فقضوا عليها، وأقاموا على أنقاضها دعائم الإسلام، ذلك الدين السمح الذي جعل الناس سواسية في السراء والضراء، وإذال سيادة رهط كانوا يحتقرون الأهوال، ويستذلون الضعفاء، ويبتزون الأموال،

لذلك لا ندهش إذا كره المسلمون بني امية، وغطرستهم وكبرياءهم وإثارتهم للاحقاد القديمة، ونزوعهم للروح الجاهلية، ولا سيما أن جمهور المسلمين كانوا يرون بين الأمويين رجالا كثيرين لم يعتنقوا الإسلام إلا سعياً وراء مصالحهم الشخصية».

هذا هو التشخيص التاريخي لما حدث حينذاك.

ولكن الحكم الجديد استطاع شيئاً فشيئاً الله يقيم جهازاً محكماً - بوليسياً وإعلامياً عمل باتقان تام على تبديد النظرة التي وجه بها النظام، ليحل محلها نظرة جديدة، ويعطي النظام صفة الشرعية التي نزعها المسلمون عنه.

وقد استخدم هذا الجهاز في تبديد قوة الخصوم المعارضين بإثارة الصراع القبلي على أوسع نطاق» وإرهاب المعارضة بالقتل، والمطاردة وهدم البيوت، وقطع الأرزاق من بيت المال، وكل وسيلة تجعل المعارضة في حالة رعب مستمر.

حتى تهجير السكان على نطاق واسع



استخدم في هذا السبيل، فقد حمل زياد بن سمية – والي العراق – خمسين الفا من الكوفيين وأجبرهم على النزوح من الكوفة إلى خراسان، وبذلك حطم المعارضة في الكوفة وخراسان معاً.

ولعل اخطر ما حدث هو سياسة التخدير الديني التي كان الهدف منها التغلب على الشعور المعادي بسيلاح الدين نفسه، والتوصل إلى تحطيم مالأهل البيت من سلطان روحي على المسلمين عن هذا الطريق أيضاً.

وقد حفظ لنا التاريخ بعض الاسماء البارزة من الصحابة والتابعين عملوا على ايجاد تبرير ديني لسلطان بني أمية، أو الاقل لكبح الجماهير عن الثورة برادع داخلي هو الدين نفسه، ليعمل مع الروادع الخارجية: التجويع، والارهاب، والانشقاق القبلي والعنصري.

هذا، بالإضافة إلى مهمة أخرى القيت على عاتق هؤلاء الاشخاص، وهي اختلاق الاحاديث التي تتضمن الطعن في الهل البيت ونسبتها إلى النبي (ص).

واذكر لكم حديث العجاج نموذجاً من أحاديث التخدير الديني التي اختلقها جهاز معاوية الاعلامي ونسبها إلى الدين:

حدّث العجاج قال: (قال لي أبو هريرة: ممن أنت؟ قال قلت: من أهل العراق. قال: يوشك أن يأتيك بقعان أهل

الشام فيأخذون صدقتك، فإذا أتوك فتلقهم بها، فإذا دخلوها فكن من أقاصيها، وخل عنهم وعنها، وإياك أن تسبهم، فإنك أن سبيتهم ذهب أجرك وأخذوا صدقتك، وإن صبرت جاءتك في ميزانك يوم القيامة).

وثمة ركام من امثال هذا الكذب الذي يدعو المسلمين إلى الخضوع لأمرائهم الظالمين، ويجرم عليهم الثورة والاحتجاج علي هؤلاء الأمراء وحتى نقدهم. وقد دأب المأجورون من الوعاظ والمحدثين على نفث هذه السموم في قلوب الجماهير المسلمة وعقولها. هادفين إلى حجزها عن التذمر والثورة بحاجز ينسبونه إلى الدين والدين منه برئء.



عشرون عاما تقريبا مرت على المسلمين وهم يُحكمون بهذا الأسلوب، ويخضعون لهذا التوجيه، حتى شلت فيهم كل قدرة على الاحتجاج والثورة. وعن هذا الطريق استطاع معاوية أن يسبغ على نظامه شرعية مزيفة، وفي ظل هذه الشرعية جاء يزيد بن معاوية خليفة لرسول الله صلى الله عليه وآله وأميراً للمؤمنين.

وقد صور لنا عبد الرحمن بن همام السلولي نظرة المسلمين إلى خلافة يزيد في الأبيات المعبرة:

فإن تأتوا برملة أو بهند نبايعها أميرة مؤمنينا إذا مامات كسرى قام كسرى نعد ثلاثة متناسقينا فيالهفا لو أن لنا أنوفاً

ولكن لا نعود كما عنينا إذاً لضربتموا حتى تعودوا بمكة تلعقون بها السخينا خشينا الغيظ حتى لو شربنا

دماء بنى امية ما روينا

لقد ضاعت رعيتكم وانتم تصيدون الأرانب غافلينا بهذا السخط المكبوت بعوامل القمع المادي والتخدير الديني واجه المسلمون خليفتهم الجديد، وعند هذه المرحلة من التبدلات السياسية والاجتماعية والانسانية في المجتمع وجد الحسين نفسه يواجه

- وحيداً- دوره التأريخي الصعب:

الحكم الاموي بكل ما يحفل به من فساد وظلم، وبكل ما يعج به عهد يزيد من تحريف للإسلام، هذا من جهة.. والأمة المسلمة بذلها، وتصدعها، وحرمانها، وانطفاء القدرة على التغيير فيها من جهة أخرى.. أن مركز الحسين العظيم في المسلمين يجعله على يقين بأن حكم يزيد لن ينال صفة الشرعية إذا وقف ضده، أما إذا بايعه فإنه يكون قد أكسب الغل الجديد الذي طوقت به الامة المسلمة صفته الشرعية.

وقد استجاب الحسين لدوره التاريخي، وبدأ ثورته في كلمات بسيطة، واضحة وحاسمة، ووجهها إلى والي المدينة الوليد بن عتبة، وذلك حين قال له:

(«.. انا اهل بيت النبوة، ومعدن الرسالة، ومختلف الملائكة، بنا فتح الله وبنا ختم، ويزيد فاسق، فاجر، شارب الخمر، قاتل النفس المحترمة، معلن بالفسق والفجور ومثلي لا يبايع مثله).

ولكن علينا أن نعلم أن الحسين أعلن ثورته في مجتمع خامد متخاذل، فقد حرارته وفعاليته واندفاعه. لقد كان قادة المجتمع وعامة أفراده إذ ذاك يقعدون عن أي عمل إيجابي لتطوير واقعهم السيء، بمجرد أن يلوح لهم ما قد يعانون في سبيل ذلك من عذاب، وما يضطرون إلى بذله من تضحيات. وكانوا يقعدون عن القيام بأي عمل إيجابي بمجرد أن تحقق لهم السلطة الحاكمة بعض المنافع القريبة.



من المقربين من الامام الكاظم عليه السلام ومن شيعته ومتبعيه.

في يوم من الايام بعث الرشيد بهدية الى علي بن يقطين تتألف من ثياب الملوك محلاة بالذهب، ومعها مال كثير فقام على وبحكم تبعيته وموالاته للامام وانه هو من يجب ان يطاع وان تأخذ الرخصة منه قام بارسال هذه الهدية الى الامام موسى بن جعفر، فاخذ الامام المال لصرفه على مستحقیه الا انه رد الثیاب وکتب له (احتفظ بها ولا تخرجها من يدك فسيكون لك بها شأن تحتاج اليها معه)

ومضت ايام وكان لعلى خادم يعلم بقضية الثياب والمال وقد حدث ان اختلف الخادم مع على فقام بالوشاية به

عند الرشيد، وانه يحمل خمس امواله الى امامه موسى في كل سنة، فغضب الرشيد غضبا شديدا وقال ان كان الامر على ما تقول ازهقت نفسه فانفذ باحضار ابن يقطين وسأله عن الهدية فقال على:

هي عندي في مكان محرز فانفذ خادما الساعة وانا هنا ليأتيني بالصندوق الطيب الفلاني فلما جاء به ووضعه بين يدي الرشيد وفتح فنظر الى الهدية بحالها مطوية مدفونة في الطيب فسكن الرشيد من غضبه وقال: انصرف راشدا فلن اصدق بعدها ساعيا وامر ان يتبع بجائزة سنية وتقدم بضرب الساعى حتى مات منه.

كلمات قرآئية

اج: (هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ) الفرقان.

وردت في القرآن ٣ مرات.

الاجاج: شديد الملوحة والحرارة من قولهم اجيج النار واجتها وقد اجت وائتج النهار، ويأجوج ومأجوج منه شبهوا بالنار المضطربة والمياه المتموجة لكثرة اضطراباهم، واج الظليم اذا عد اجيجا تشبيها بأجيج النار.

ارب: قَالَ هِيَ عَصَاىَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأُهُشُّ بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَى) وجوه القرآن

وردت في القرآن: مرتان

الارب: فرط الحاجة المقتضى للاحتيال في دفعه فكل ارب حاجة، وليس كل حاجة اربا، ثم يستعمل تارة في الحاجة المفردة، وتارة في الاحتيال، وان لم يكن حاجة كقولهم فلان ذو ارب واريب اي ذو احتيال، وقد ارب الى كذا، اي احتاج اليه حاجة شديدة، وقد ارب الى كذا اربا، واربة. وماربة، قال تعالى: (اولي الاربة من الربجال) كناية عن الحاجة الى النساء.

عز: (أيَبْتَغُونَ عِنْدَهُمْ الْعِزَّةَ هَإِنَّ الْعِزَّةَ للّٰهِ جَمِيعاً) النساء

وردت في القرآن ١٢٢ مرة.

العزة حالة مانعة للانسان من ان يُغلب من قولهم ارض عزاز اي صلبة، وتعزز اللحم اشتد. وعز كانه حصل في عزاز يصعب الوصول اليه، كقولهم تظلف، اي حصل في ظلف من الارض، والعزيز الذي يُقَهر ولا يُقهر (إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) وقد يمدح بالعزة وقد يذم. كما في قوله تعالى:

(سُبَحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَزَّة عَمَّا يَصِفُونَ)، وفي قوله تعالى: في صفة الكفار: (الَّذينَ كَفَرُوا في عزَّة وَشَقَاقَ) وهو ذم للكافرين ووجه ذلك ان العزة لله ولرسوله وللمؤمنين هي الدائمة وهي الحقيقية والعزة التي هي للكافرين هي التعزز، وهو في الحقيقة ذل كل كما قال ص: (كل عز ليس له فهو ذل) وكما في قوله تعالى: (وَاتَّخُدُوا مِنْ دُونِ الله الله الله الميكُونُوا لَهُمْ عزاً) عبدوا هذه الالهة المؤينة لتمنع عنهم العذاب ولكن الله المؤينة لتمنع عنهم العذاب ولكن الله العرق يقول لهم: (مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَزَّةَ فَلله العَرَّةُ عَلله العَرْةَ عَلله العَرَّةُ عَلِيْهُ العَرَّةُ عَلَيْهُ العَرَّةُ عَلِيْهُ العَرَّةُ عَلله العَرَّةُ عَليْهُ العَرَّةُ عَلِيْهُ العَرَّةُ عَلِيْهُ العَرْقَ عَلَيْهُ العَرْقَ عَلِيهِ العَرْقَ العَرَّةُ عَلِيْهُ العَرَّةُ عَلِيْهُ العَرْقَ عَلِيْهُ العَرْقَ عَليْهُ العَرْقَ العَرْقَ عَليْهُ العَرْقَ العَرْقُ العَرْقَ العَ

ولقد جاءت في القرآن على سبعة الوجه:

الأول الحمية: (وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهُ

والسائبة وردت مرة واحدة، والوصيلة ١٢ مرة، والحام بمفردها مرة واحدة.

المعنى: البحيرة الناقة التي شق اذنها، يقال بحر الناقة اذا قام بشق اذنها، وهي الناقة التي انجبت خمسة ابطن وكان اخرها ذكرا فيكافئونها على ذلك بتركها محرمة ولا يتعرض لها احد ولا ترد عن مرعى ولا عن ماء ولا يشرب لبنها ولا يركب ظهرها ولا يجز صوفها.

والسائبة: التي تركت تأكل اينما تشاء واخذت الكلمة من ساب الماء اذا سرى بدون قيد، والمراد بالسائبة هنا الناقة التي ولدت عشرة من الابل كلهن اناث فهي لم تركب ولا يجوز نحرها، ولا يجز وبرها، ولا يشرب لبنها. وقيل انها الناقة التي نذرها الرجل اذا برء من مرضه او قدم من سفره فتترك كنذر سائب فلا تربط، فتأكل وترعى كيفما تشاء.

والوصيلة: هي الشاة التي ولدت ذكرا وانثى في بطن واحد فيقال لها: وصلت اخاها فلا يذبحون الاخ لذلك قالوا وصيلة اي التي اعتق اخاها بسببها، وقيل هي الناقة.

والحام: هو فحل من الابل يحمى ظهره من ان يركب ويتركونه طليقا وهو الذي لقح عشرة اجيال من الاناث او الذي نتجت من صلبه عشرة ابطن.

أُخُذَتُهُ الْعَزَّةُ بِالأَثْم) البقرة الثاني: المنعة: (أيبَتَغُونَ عنْدَهُمْ الْعَزَّةَ فَإِنَّ الْعَزَّةَ للله جَمِيعا). النساء الثَّالث: القدرة: (إِنَّ الْعَزَّةَ للله جَمِيعا) يونس

الرابع: العظمة: (وَقَالُوا بِعِزَّة فِرْعَوْنَ) الشعراء

الخامس: العزة بعينها (وَقَالُوا بعزّة فِرْعَوْنَ) يس

السادس: الغلبة: (فَقَالَ أَكُفِلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي الْخَطَابِ) صِ الْعَزَّةُ وَلرَسُولِهِ الْعَزَّةُ وَلرَسُولِهِ

وَللَّهُوِّمِنِينَ) المنافقون وَلِلَّهُ الْعُرَاهُ وَلِرُسُولِهُ

جَاث: (وَتَرَى كُلُّ أُمَّة جَاثِيَةً) الجاثية وردت في القرآن ٨ مرات.

جثا: جلس على ركبتيه او قام على اطرافه.

العراد . قال تعالى: (وَنَذَرُ الظَّالِينَ فِيهَا جثيًا).

أ اي جاثين على ركبهم لا يستطيعون القيام، والجاثي القاعد، وجثا الابل جمعها، والجثوة الحجارة المجموعة، ويقال صار فلان جثوة من تراب اي كومة منه.

ساب: (مَا جَعَلَ اللّٰهُ مِنْ بَحِيرَةَ وَلاَ سَائِبَةَ وَلاَ وَلاَ سَائِبَةَ وَلاَ وَصِيلَةَ وَلاَ حَام...) المَائدة ١٠٣ وردت في القرآن كلمة بحيرة ٤٢ مرة،

في رحاب نهج البلاغة الثياع الهوى وطول الأمل

الشرح

ان اخوف ما اخاف عليكم هو من اثنتين هما اتباع ما تريده النفس وتهواه وان يطول الامل في العيش فينسي الاخرة والجزاء ويقبل على حب الدنيا واللهو بها، وهو عليه السلام يصف الدنيا بانها قد ادبرت (حذاء) اي مسرعة وهو يريد بالدنيا هنا عمر اي فرد من المخلوقات وهو قصير مهما طال وامتد ويفني ويزول كانه لم يكن، قال عليه السلام: لا يستقبل الانسان يوما من عمره الا بفراق أخر اجله) وقال (من كانت مطيته الليل والنهار فانه يسار به وان كان واقفا)، ولم يبق منها الا صبابة كصبابة الاناء اصطبها صابها) ويصدق هذا حتى على من يخلق ساعته وعلى من يعيش مائة عام، لان القرون لحظات في حساب الشروق والغروب وهذه لحظات في حساب الشروق والغروب وهذه

قال الامام علي عليه السلام:

(ايها الناس ان اخوف ما اخاف عليكم اثنتان: اتباع الهوى، وطول الامل، فاما اتباع الهوى فيصد عن الحق، واما طول الامل فينسي الاخرة، الا وان الدنيا قد ولت حذاء، (مرعة) فلم يبق منها الا صبابة كصبابة الاناء اصطبها صابها، (صبابة البقية من الماء في الاناء وبفتح الصاد (الشوق) واصطبها سكبها، وصابها ساكبها) الا وان الاخرة قد وصابها ساكبها) الا وان الاخرة قد الاخرة، ولا تكونوا ابناء الدنيا، فان كل الاخرة، ولا تكونوا ابناء الدنيا، فان اليوم ولد سيلحق بامه يوم القيامة، وان اليوم عمل ولا حساب وغدا حساب ولا عمل).



الحقيقة يدركها ويؤمن بها بها المتدين والزاهد والطامع.

ولكل منهما: اي الدنيا والاخرة بنون، وابناء الدنيا هم الذين لا يرون نفعا او ضرا ولا خيرا او شرا الا في هذه الحياة، وان كل الوسائل صحيحة وخيرة ما ادت الى شيئ من منافعها ولذائذها، اما ابناء الاخرة فهم الذين يؤمنون بعالم الغيب والشهادة بالاخرة الباقية والدنيا الفانية، ولا يبيعون تلك بهذه ويعملون لهما معا ويقولون (ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار) (فكونوا من ابناء الاخرة) حسوا بوجودها، واحسبوا حسابها وادخروا شيئا لها (واعتبروا انكم فيها منذ الان (ولا تكونوا من ابناء الدنيا)، اي على انها الاولى مهمر الى حياة اجدى وابقى.

(فان كل ولد سيلحق بامه يوم القيامة) ان يوم القيامة هو يوم الحق والواقع والحكم والفصل بعلم الله تعالى الذي لا تخفى عليه خافية ويجزي الانسان بما اراده وهدف اليه من عمله لا بما اعلنه واظهره في الحياة

الدنيا، كلا فان الانسان في هذه الحياة ياخذ بالمظاهر، وقد ينسب الولد لغير ابيه، والعلم لغير ذويه، والصلاح لغير اهله، ولا شيئ في الاخرة الا الحق والحقيقة، (فاذا جاء امر الله قضى بالحق وخسر هنالك المبطلون).

(واليوم عمل) اي يوم عمل على حذف المضاف اليه ولا حساب، والعاقل من حاسب نفسه قبل ان تحاسب، ووزنها قبل ان توزن، ومن اقواله عليه السلام: (حاسب نفسك لنفسك) فان غيرها من الانفس لها حسيب غيرك، (وغدا حساب) عرض ونقاش وسؤال وجواب ومحاكمة بلا محاماة ولا شفيع ونصير، (يو تاتي كل نفس تجادل عن نفسها وتوفى كل نفس ما عملت وهم لا يظلمون) (ولا عمل) لانه ذهب بذهاب وقته، وقد فات الاوان وذهبت الفرصة وانقضت المدة. كمن سلم دفاتر الامتحان الى معلمه فليس بامكانه ارجاعه وتصحيح ما اشتبه عليه فهمه او تعسر عليه جوابه. فهو لا ينتظر الا النتيجة والدرجة التي سوف ينالها من جوابه للامتحان.



الثقافة الشرعية

3/1-110/1-3

لكل من كلمتي الاداء والقضاء معان في اللغة، وقد تستعملان في معنى واحد مثل: (ادى عليه من دين) وقضى ما عليه من دين؟ بمعنى اعطى الدين لاهله كاملا، ولكن في الفقه تستعمل كلمة الاداء غالبا في تأدية الشيئ والاتيان به في حينه المعين ووقته المحدد له دون تأخير، وتستعمل كلمة القضاء غالبا في تدارك الشيئ المطلوب الذي فات اداؤه وتلافيه بالاتيان به بعد انتهاء وقته، مثلا يقال فقهيا عمن ادى صلاة العصر قبل غروب الشمس: قد اى الصلاة، فاذا تركها فضى الصلاة.

ونحن نسير على هذا الاساس في استعمال هاتين الكلمتين.

ماذا يقضي من الصلاة؟

تقضى الفرائض الخمس من الصلوات اليومية وجوبا فمن فاتته واحدة منها يجب ان يقضيها، وتقضى صلاة الايات وجوبا

ايضا باستثناء حالة واحدة وهي ان تكون الاية خسوفا او كسوفا غير مستوعبين لكل قرص القمر او الشمس، ويكون المكلف غير عالم حين وقوع الخسوف او الكسوف بذلك، ففي هذه الحالة لا يجب القضاء وفي غيرها من الحالات يجب:

وتقضى ايضا نوافل الصلوات اليومية استحبابا بمعنى ان من يؤد تلك النوافل في اوقاتها استحب له ان يقضيها.

وتقضى استحبابا كل نافلة مؤقتة ولا تؤدى في وقتها كصلاة اول الشهر مثلا فانه يستحب قضاؤها ويستثنى من ذلك صلاة العيدين فانها لا تقضى.

واذا وجبت احدى النوافل المؤقتة يومية او غيرها بنذر ونحوه فالاجدر بالمكلف احتياطا استحبابا ان يقضيها اذا فاتته في وقتها واذا لم يقضها لم يكن اثما.

ولا قضاء لصلاة الجمعة فان الانسان اذا لم يؤدها في وقتها تعين عليه ان يصلي





الظهر، ولا قضاء لصلاة العيدين في حالات وجوبها واستحبابها ولا قضاء للنوافل غير المؤقتة لانها لا تختص بوقت دون وقت، غير ان الاجدر بالمكلف اذا نذر ان ياتي بواحدة منها وعين في نذره زمنا خاصا ولم يات بها في ذلك الزمن، ان الاجدر به في هذه الحالة احتياطا استحبابا ان يقضيها واذا لم يقضها لم يكن اثما.

ما هو سبب القضاء ؟

وسبب القضاء عدم اداء الصلاة المقررة بصورة صحيحة في وقتها المضروب لها اما بتركها او بالاتيان بها بصورة باطلة شرعا، والعبارة الشاملة هي فوت الصلاة في وقتها فمن فاتته في وقتها توجه اليه القضاء.

وليس كل من يؤد الصلاة فقد فاتته الصلاة ويجب عليه قضاؤها وانما يتوقف ذلك على توفر احد الامرين التاليين:

الاول: ان يكون الانسان قد كلف بتلك الصلاة في وقتها المضروب لها ولم يصلها عصيانا او نسيانا او جهلا منه بالتكليف ونحو ذلك فيجب على المكلف حينئذ ان يقضيها

ويستثنى من ذلك الكافر بالاصل الذي نشا على الكفر فانه لا يقضي ما يتركه من صلوات على الرغم من انه مكلف بكل صلاة في وقتها، واما المسلم الذي يكفر عن ردة فيترك الصلاة فيجب عليه القضاء.

الثاني: ان يكون الانسان قد سقط عنه التكليف بتلك الصلاة في وقتها بسبب عدم وجود الشرط الثالث من الشروط العامة للتكليف وهو القدرة، فمن كان غير مكلف بالصلاة في وقتها لعجزه وقتئذ عن ادائها يجب عليه قضاؤها، سواء كان العجز ناشئا من فقدان الانسان لوعيه كعجز النائم اذا استمر نومه طيلة وقت الصلاة، وكذلك المخدر او كان العجز لسبب اخر مع وجدان الانسان لوعيه من قبيل الانسان الذي عجز عن الحصول على ما يتوضأ به او يتيمم به للصلاة.

ففي كل هذه الحالات يجب القضاء ويستثنى من ذلك ما اذا حصل فقدان الوعي بسبب اغماء قاهر لا دخل فيه كالمريض يغمى عليه ففي هذه الحالة لا يجب القضاء.

موقدان متشادان في ح

اعداد: زهراء حسين

نلاحظ في واقعة الطف نموذ جان مختلفان تماما، واحد في الخط السلبي واخر في الخط الايجابي الناجي.

النموذج الأول: هو عمر بن سعد.

هو رجل كان يصوم ويصلي، هذا الشخص عندما عرضت عليه الدنيا مقابل قتل الحسين قبل ذلك العرض الدنيئ وظل يحارب ذاته التي تريد منعه من ذلك الجرم العظيم والذي لا اعظم منه، وخاصة عندما علم ان له من ينافسه وقد قال ابياته المشهورة وهو يراجع نفسه ويخيرها بين الحنة والنار:

فوالله ما ادري واني لحائر افكر في المري على خطرين الترك ملك الري والري منيتي او ارجع ماثوما بقتل حسين يقولون ان الله خالق جنة ونار وتعذيب وغل يدين فان صدقوا فيما يقولون انني

اتوب الى الرحمن من سنتين لقد صور له عقله الهابط انه يسطيع التوبة بعد ان يقتل الحسين ومن ثم سوف تنتهي مشكلته، ان الله سوف يتوب عليه بعد ان يقتل النفس التي حرم الله وقد بين الله حكمها في محكم كتابه حيث قال: (مَنْ قَتْلُ نَفْساً بغَيْر نَفْس أُو فَسَاد في الأَرْض فَكَأَنَّما قَتَل النَّاسَ جَميعاً) وقد وعد من سفك دما بغير حق بالخلود في النار، فكيف بقاتل امام زمانه وابن بنة رسول الله؟

ونجد اليوم الكثير من امثال هذا الرجل يفكرون بهذه العقلية السقيمة فيرتكبون المعصية ويقولون سوف نتوب ونحج، فهذا نموذج للانسان الذي تتملكه اطماعه ويعيش في دائرة سجن الذات وبذلك تكون قضيته ذاته لا رسالته، لقد كان يفكر بفوزه بملك الرى، ومن ثم يت؟؟؟؟ النموذج الاخر:

الحربن يزيد الرياحي

هذا الشخص اول من اعترض طريق





التصحيح الخاطئ الذي لا يرضى به العقل ولا الوجدان، بل تفكير سلبي عقيم يهون الذنب، ويجلب العار، ويخلد في النار.

الحسين وجعجع به وكان قائدا ورئيس عشيرة، وقد قرانا قصته مع الحسين وكسف عامله وهوفي طريقه الي العراق وبعد ان فعل ما فعل، عندما رجع وراى اصرار القوم على قتال الامام راجع نفسه وقال:

انى اخير نفسى بين الجنة والنار ولا اختار على الجنة شيئًا ولو قطعت وحرقت، وانطلق يعتذر الى الامام ويعترف بخطيئته ويقدم اغلى ما لديه هدية عن هذا الاعتذار فهو يريد ان ينجو وبكل الوسائل ولو كلفه ذلك حياته وقد فعل اذ قام بالتراجع عن معسكر الباطل وتجنب خطه ودخل مع الداخلين في خلودهم وصار اسوة وقدوة لمن يريد اتباع الحق ونصرته وبكل الطرق والوسائل فهو كما يقول لا يختار على الجنة شيئًا وبعد ان ارتكب اعظم جريمة في التاريخ، الا انه ادرك خطاه وتاب قبل وقوع الحدث الرهيب، ودخل في خط الحسين بل قدم اغلى ما لديه في سبيل محو اثار الذنب عنه وقد وعد الامام بان الله سوف يتوب عليه وانه معهم في الجنة.

هذا الموقفان يبينان لنا تصور بعض الافراد للذنب والتوبة ومتى تصح وتقبل، وكيف يكون التصحيح الفعلى العملى لا











الحلقة الخامسة

رحلة في اعماق

السيد علي الحسيني الخامنئي

سِنُم الله الرَّحْمَنِ الرَّحيمِ (اهْدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ)

لو كان الانسان محتاجا الى شيئ اهم واولى من الهداية فلا شك ان هذا سيذكر في سورة الحمد، وهي ديباجة القرآن والقسم المهم في الصلاة ـ بلسان الدعاء والطلب من الله..فالبهداية الالهية يقع العقل والتجربة في الطريق الصحيح، والمفيد والمنجي ودون ذلك يغدو هذا العقل والتجربة مصباحا في يد قاطع الطريق او شفرة بيد المجنون.

الصراط المستقيم هو ذلك البرنامج الفطري الذي وضع على اساس التقدير الصحيح الذي مهده انبياء الله للناس، وكانوا هم اوائل الساعين والسالكين فيه الى استقرار الناس فيه. يكون مثلهم كالماء الذي يجري مستقيما في مجراه ويتجه ذاتيا ودون استعانة بقوة او قدرة نحو هدفه النهائي الاوهو (بحر التسامي الانساني اللامتناهي) وهو برنامج لو اتخذ قالبا للنظام الاجتماعي وطبق في حياة البشر لجلب لهم بالتأكيد الرفاه والاستقرار والحرية والتعاون والتكافل

والاخاء، ولوضع حدا لجميع الماسي البشرية المزمنة.

ولكن ما هو هذا البرنامج وهذا الطريق؟

الكل مدع في هذا السوق المزدحم ويرى كل فريق غيره على خطأ فيجب ان تحدد الاشارة المناسبة لهذه الديباجة القصيرة للصراط المستقيم من وجهة نظر القرآن، لذا تستمر السورة بهذا النحو.

(صرَاطَ الَّذينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ)

من هم اولئك الذين شملتهم نعمة الله وحصلوا عليها؟

لاشك انه ليس المراد من النعمة المال والجاه والعشرة المادية، اذ ان ابرز امثلة الحاصلين عليها هو دائما من الد اعداء الله وخلقه، بل المراد بها نعمة اكبر من هذه الزخارف، انها نعمة اللطف والعناية وهداية الله، نعمة معرفة القيم الواقعية للنفس، واستعادة الذات وفي موضع أخر عرف القران الكريم الحاصلين على هذه النعمة (وَمَنْ يُطِعْ

الله والرَّسُول فَا وَلَئك مَعَ الَّذينَ انَّعَمَ الله عَلَيْهِمَ مِنَ النَّبيِّينَ وَالصِّدِّيقَينَ وَالشَّهدَاء وَالصَّالِحِينَ). فأذن يطلب المصلي في والصَّالِحينَ). فأذن يطلب المصلي في هذه الجَملة من الله ان يهدية الى صراط الانبياء والصديقين والشهداء والصالحين، وهذا فقط واضح على طول التاريخ. وطريق ظاهر وهدف معين.

وفي مقابله خط اخر وهو واضح ايضا وله اتباع مشخصون، وبذكر ذلك الطريق وسالكيه يهيب المصلي بنفسه ويحذرها ان تطأ ذلك الطريق، او ان تنحرف نحوه، وهذا ما يبينه في تتمة الدعاء بهذا الشكل. (غَيْرالْغُضُوب عَلَيْهمْ).

من هم الذين غضب الله عليهم؟

هم الذين وضعوا اقدامهم في الطريق الاخر المخالف لطريق الله وجروا الكثير من الناس الاخرين الغافلين من فاقدي الارادة والضعفاء او الواعين والمريدين ولكنهم اجبروهم وساقوهم على السير في هذا الطريق.ان الذين امسكوا على طول التاريخ بزمام امور الناس عن طريق القهر والجبروت والخداع والنفاق، وصنعوا منهم كائنات مجبرة والات تابعة مستضعفة،

الذين اعدوا وفسحوا المجال للرذيلة والعلاقات المنحطة عن طريق استفغال الناس والتسلط عليهم.

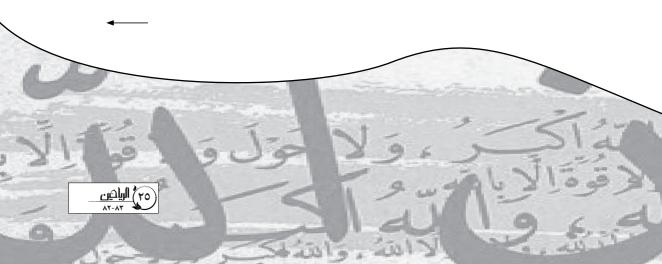
بعبارة اخرى ان الاشخاص الذين صاروا موردا لغضب الله هم الذين سلكوا طريق الضلال لا عن جهل وغفلة بل عنادا وبسبب الانانية وحب الذات.

وفي الواقع التاريخي كانت هذه المجموعة تشكل من الطبقات العليا والمقتدرة التي كانت دائما مستهدفة من قبل الفصائل الدينية، وكانت اهداف الدين ترسم خط بطلان وجودهم وكانت اول خطوة تخطوها تلك الفصائل هي خطوة الاعتراض عليهم.

وغير هاتين المجموعتين مجموعة ثالثة ينتهي بها الطريق الى نفس ما ينتهي اليه المغضوب عليهم، الجملة التالية تشير الى هذه المجموعة من الناس.

(وَلاَ الضَّالَينَ)

الذين سلكوا عن جهل وغفلة اتباعا لاسيادهم المضلين طريقا غير طريق الله والحقيقة في حين انهم كانوا يظنون انهم سائرون في الطريق الصحيح مع انهم يخطون في طريق خطر ويتجهون الى نهاية مرة.



هذه المجموعة ايضا يمكن مشاهدتها في التاريخ بوضوح، انهم كل الذين يمتثلون اوامر اسيادهم في النظم الاجتماعية الجاهلية، ويطيعونهم اطاعة عمياء، وكانوا من اجلهم يخطئون الذين ينادون بالحق والعدل، ويهتفون بدون الله وحتى انهم يقفون بوجوههم احيانا ثم لا يسمحون لانفسهم ولو لحظة واحدة باعادة النظر بهذا الطريق الذي سلكوه عن جهل

ونحن نسمي هذا الامر جهلا لا يحقق مصالح الطبقات المستكبرة ويدمر هؤلاء الضالين انفسهم وعلى العكس فان دعوة الرسل تستأصل شافة الفئة المغضوب عليها وتعمل لاجل الطبقات المحرومة والمستضعفة ومن ضمنها هؤلاء المغفلون.

ان المصلي باستذكاره حالة (المغضوب عليهم) وحالة الضالين تنشأ لدية حالة الحساسية والدقة في تحديد الطريق الذي ينبغي ان يسلكه والموقف الذي يجب اتخاذه تجاه الصلاة المنقذة التي يدعو اليها الانبياء وعندها اذا رأى في سلوكه في الحياة عاقة تدل على الرشد والعثور على

الطريق يلهج ثانية شاكرا هذه النعمة الكبيرة قائلا: (المُحَمِّدُ لله رَبِّ الْعَالَمِينَ).

فان العالمين والعالم شيئ واحد متصل انشأه الله رب العالمين، كل شيئ واقع تحت رحمة الله وعطفه، واما العالمين كل شيئ وكل شخص واقع تحت رحمة الله وعطفه، واما المؤمنون فلهم رحمة ولطف خاص منه (الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ).

ان حياة الانسان مستمرة بعد هذا العالم وان الحاكمية المطلقة هناك لله. مالك يوم الدين على الانسان ان يتحرر من عبودية غير الله، وان يحيا تحت ظل رعاية الله بالخصائص الانسانية وفي طريق الانسانية حرا مختارا (إيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعينُ).

عليه ان يلتمس طريق السعادة والصراط ط المستقيم في حياته من الله اهدنا الصراط المستقيم عليه ان يشخص الاعداء والاصدقاء وان يتعرف على افكارهم واستراتيجيتهم ليحدد موقفه من كلتا الجبهتين بما يمليه عليه ايمانه (صراط الدين أنعمت عَليهم).

معالكرام البررة

فاطمة الساعدي



باقات الرياحين

مواقف الحسين المين في كربلاء قال الامام الحسين المينا:

(من رأى منكم سلطانا جائرا مستحلا لحرم الله ناكثا بعهده، مخالفا لسنة رسوله، يعمل في عباد الله بالاثم والعدوان ثم لم يغير عليه حقيقا كان على الله ان يدخله مدخله).

في هذا النص اعطى للناس شروط الثورة على الحاكم الجائر وبين ما هي صفة ذلك الحاكم التي ينبغي للمسلمين ان يثوروا عليه اذا تحققت في واقعهم، فالحاكم الجائر هو الذي يظلم الناس ولا يعطى احدا حقه ويستحل كل الحرمات التي جعلها الله للناس في قضاياهم الخاصة والعامة، فاذا كان هذا ممن يستحل حرمات الله ناكثا بعهده يعطي العهد وينقضه وينكث الوعد ولا يفي به، مخالفا لسنة رسول الله فيما شرعه، فلا يتبع شريعة الاسلام يعمل في عباد الله بالاثم والعدوان، اي انه يتحرك في سيرته مع الناس بمعصية الله وبالعدوان عليهم في كل قضاياهم، اذا كان الحاكم بهذه الصورة فان النبى حسب الرواية -يقول يجب على الامة ان تثور عليه ومن لم يثر عليه ولم يتحرك في خط التغيير على مستوى المواجهة فان الله سوف يدخله

مدخله.

من كلام الامام علي عليه السلام يقول الامام علي علياً

(الراضي بفعل قوم كالداخل فيه معهم وعلى كل داخل في باطل اثمان اثم العمل به واثم الرضابه).

اى ان هناك انسانا ظالما واخر مشروع ظالم، فالظالم هو الذي يمارس الظلم في الواقع، اما مشروع ظالم فهو الذي يعذر الظالمين وهو الذي يسكت عن ظلمهم، فهو يعتبر مشروع ظالم، فهو ليس ظالما الان لانه لا يملك عناصر القوة التي تدفعه الى الظلم وليس لديه الفرصة لممارسة الظلم لكنه بمجرد ان یسکت تاتیه فرصة تراه یظلم ويبطش ويجور كما في كثير من الناس الذي تراه صادقا لانه لافرصة لديه للكذب، وليس هناك ظروف تدفعهه للكذب وتراه امينا لم يعش في ظروف الخيانة كما ان كثيرا من الناس يحملون في داخل شخصيتهم الثقافية والنفسية مشروع المتمرد ومشروع الظالم، ومشروع المستكبر، فيصبح حاله حال البذرة التى اذا وجدت ماء ومناخا ملائما نمت واذا لم تجد جوا مناسبا فانها تموت.

فهناك في الاسلام نوع من المساواة بين

الظلم وبين الراضي بالظلم او بين الساكت على الظلم الذي يقف على الحياد، وبين الظالم والمظلوم.

يقول الامام علي السَّلا:

(وانما يجمع الناس الرضا والسخط) فهذا هو الذي يجعل الناس امة واحدة ويقول عليه السلام: (وانما عقر ناقة ثمود رجل واحد فعمهم الله بالعذاب لما عموه بالرضا). والقاتل هنا واحد لكن العشيرة كلها رضيت به فالله سبحانه قال: (فَعَقَرُوهَا فَأَصَبَحُوا نَادمينَ) مع ان الذي عقرها كان شخص واحد لاغير ولربما يقوم بالجريمة شخص واحد ولكن الذين يؤيدونه او الذين يرضون بفعله هم الذين هيأوا له مناخ الجريمة، واعطوه القوة النفسية والقوة الروحية لارتكاب هذه الجريمة.

ولهذا ترى الاشخاص الذين يخذلون الانبياء والائمة والصلحاء الذين يشاركون في القوى المضادة باعتبار انهم يسكتون على الظلم فلا يثورون عليه، او يقفون على الحياد بين الظالم والمظلوم، فهؤلاء يمثلون قوة سلبية حتى للظالم، وقد تحدث الامام علي عليه السلام عن بعض الناس الذين وقفوا على الحياد بينه وبين معاوية وقال: انهم خذلوا الحق ولم ينصروا الباطل فهؤلاء لم ينصروا

الباطل بالمعنى المادي، لكنهم نصروه بشكل سلبي عندما خذلوا الحق فلذا يقول النبي: ان الانسان الذي لا يغير ما على الظالم الذي يتصف بهذه الصفات في الواقع الاسلامي ولم يتحرك باية طريقة بحيث ينكر ذلك بطريقة سياسية او بطريقة اجتماعية او بطريقة عسكرية او اية طريقة من الطرق التي تتوافر لدية، (من راى منكم منكرا فليغيره بيده فمن لم يستطع فبلسانه ومن لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان).

عن الباقر عليه السلام:

(ثلاث خصال من كن فيه او واحدة كان في ظل عرش الله يوم لاظل الاظله، رجل اعطى من نفسه ما هو سائلهم).

اي اعطاهم من المشاعر ومن المواقف ومن المعاملة ما يطلب ان يعطوه مثله عندما يكون الحق له.

(ورجل لم يقدم رجلا ولم يؤخر رجلا حتى يعلم ان ذلك لله رضا) بحيث يكون كل سلوكه خارجا من دائرة ذاته ومن انطلاقات شهواته وفق كل ما يتحدث الناس به من حوله، وذلك بان تعتبر نفسك عبدا لله وان الله يراقبك و يحاسبك فاذا جاءك الناس وارادوا منك ان تقدم رجلا في مشروع معين



او في موقف معين قائلين: سر معنا يا فلان ففكر قبل ان تأخذ بما يقوله الناس فيما هو موقع رضا الله في هذه الدرب التي تسير عليها سواء كان دربا اجتماعيا يراد لك ان تقوم فيها بعمل اجتماعي؟ او دربا اقتصاديا يراد لك ان تعيش فيها على اساس معاملة اقتصادية؟ او دربا سياسيا تريد من خلاله ان تنخذ موقفا سياسيا؟ او دربا حربيا او سلميا؟ فلابد ان تقدم رجلا في الطريق التي تعرف انها تسير بك الى مواقع رضا الله.

واذا اراد الناس لك ان تنسحب من موقف وان تتراجع عن مشروع معين فحاول ان تدرس هل ان الله يرضى بذلك؟ هل يريدك ان تقف حيث انت او ان تتقدم؟ فاذا اراد لك ان تتقدم فان عليك ان لا تتراجع بعد ان تكون قد عرفت ان غضب الله في تراجعك.

(ورجل لم يعب اخاه المسلم بعيب حتى ينفي ذلك العيب عن نفسه) فاذا اردت ان تعيب الناس فخذ حريتك شريطة انك اذا كنت تريد ان تعيب الناس بعيب فلا تعبهم به الا بعد ان تحرز من نفسك انك سالم منه، او من عيب مماثل، فاذا كنت معصوما من العيوب فتحدث عن عيوب الناس وواجههم بعيوبهم،

اما اذا كانت عندك نفس العيوب او كانت لك عيوب مماثلة فلماذا تشغل نفسك بعيوب الناس قبل ان تشغل نفسك بتطهير نفسك من كل هذه العيوب (فانه لا ينفي منها عيبا الا بدا له عيب، وكفي بالمرء شغلا بنفسه عن الناس.

المرسلة: لُباب سعيد

تعريف الحياء

الحياء حلة جمال وحلية كمال، يحترم في عيون الناس صاحبه ويزداد قدره، ويعظم جانبه، واذ راى ما يكره غض بصره عنه، وكلما رأى خيرا قبله وتلقاه، واذا ابصر شرا تحاماه، يمتنع عن البغي والعدوان، ويحذر الفسوق والعصيان، يخاطب الناس وكانه منهم في خجل، ويتجنب محارم الله عز وجل، فمن لبس ثوب الحياء استوجب من الخلق الثناء، ومالت اليه القلوب، ونال كل امر محبوب، ومن قل حياؤه قل احباؤه.



الحلقة الثالثة

PMMSI LE

فضيلة اللامي

التقوى ونظم الامور في الاسلام

لتستوون صفوفكم او ليخالفن الله بين وجوهكم) تنبيه الخواطر ٢٤٩

اساب النظام

وجود النظام في العالم الغربي

بتلك التعاليم العالية وبذلك الانضباط والنظام الموزون ساد الاسلام على الاديان وظهر على الحضارات، ولقد اخذت اوربا بواسطة ابنائها الذين قصدوا الحواضر الاسلامية لاسيما الاندلس ودرسوا في جامعاتها روح الثورة العلمية التي فتحت اكبر الفتوح، واسست للمدينة المعاصرة كيانها المهيب، ورسمت للتطور العلمي الراهن سبيله، حيث برزت في ماثر الثورة الحضارية الاوربية التي قامت على اكتاف النهضة الاسلامية قضية التنظيم للحياة في كل مجالاتها ومفاصلها، واذا اردنا ان نعدد بصورة عاجلة اسباب الرقى الغربي في مجال النظام، وتقنين الحياة البشرية حسب مقررات وضوابط واصول تحكمها بدقة لتخرجها من الفوضى المشينة الى

ان التقوى ونظم الامور في الاسلام حسب وصية الامام على هما عنصران مهمان في المسيرة الانسانية يصونان حق الله بالعبادة وحق البشرية بالحياة المنظمة المتزنة التي تلاحق حتى المشاعر والظنون والهواجس بوسائل الضبط والصيانة وطريقة التعامل بما يكفل حفظ حالة الوئام والانسجام للانسان مع نفسه وربه ومحيطه، وقد شدد الاسلام على محاربة الفوضى والاضطراب الذي يربك الحياة الاجتماعية ويصل حد المحاربة الى ان يمارس الرسول الضرب بالسوط على بطن احد اتباعه لانه خرج عن نظم الصف الذي كان فيه كما حدث مع سوادة في القصة المعروفة وانه (ص) كما ينقل النعمان: كان رسول الله (ص) يسوى صفوفتا حتى كانما يسوى القداح السهام حتى راى انا قد غفلنا عنه ثم خرج يوما حتى كاد ان یکبر فرای رجلا بادیا صدره متقدما قلیلا عن صفه في الصلاة فقال: (عباد الله



الانضباط الرشيد يمكننا ان نذكر أسبابا كثيرة منها:

....

ان الغرب التزم العلم والتنظيم بقوة واعتبرها العمود الفقري لحياته وثقف عليها اممه بكل الوسائل المتوفرة للتنفيذ من كتب ومدارس وجامعات، وسخر أجهزته الاعلامية المقروءة والمسموعة والمرئية لغرس الروح التنظيمية في الأجيال، وبيان محاسنها ومساوي اضداها حيث شبت هذه الناشئة على مبدء الضبط والتنظيم، فصار طبعها وعادتها بعد ان عايشته في كل مقاطع حياتها وصار خلاف النظم نشازا ترفضه بطبعها.

وضع الرقابة المشددة على التطبيق لمقررات النظام ووضع العقوبات الصارمة على الفوضى، وافهم الناس قضية الحق العام الذي تجب مراعاته بالالتزام باصول النظم، وبذلك أوجد الذوق الذي يتحسس من كل بادرة فوضوية فيحاربها قبل ان تحاربها سلطة القانون.

وضع الاشارات والعلامات التي توضع حسب قانون الدلالة المنطقية لتشير الى مقررات انضباطية ونظمية كأنها مقررات شرعية يتعامل معها الوجدان بروح الاحترام والالتزام حتى وان خفي الرقيب، وغابت السلطة، فترى السائق مثلا يقف عند

الاشارة الحمراء حتى في أبعد الطرق عن الرصد، وبعد منتصف الليل، وعدم وجود سيارات ومارة يخشى من تعرضهم للاذى، لقد اصبح النظام في الحياة الغربية ضرورة من الضرورات التي تحكمها فهي لا تستغني على الاطلاق في كل مناحى حياتها.

اسباب شيوع الفوضى في البلاد الاسلامية

اما في مجتمعاتنا العربية والاسلامية فان داء التخلف الذي عشناه في ظلام الاستعمار المقيت وما اراده لنا هذا الكابوس الرهيب من ان تظل في غياهب الجهل بعيدين عن معارف ديننا ورسالتنا التي نشات بها المدنية الصاعدة الراهنة فخرجت بها من دياجير الاساطير والاوهام الكنيسية عن العقيدة والطبيعة في القرون الوسطى ليظل هو المجتمع المثالي المتحلى بكل صفات النبل والحضارة والرقى الانساني، وتنبهر به اجیالنا معتبرة ایاه سید العالم الذی اجتمعت لديه فضائل العقل والقانون فصار بها معدن العلم والمدنية، وتطالب بالحذو حذوه في كل المجالات، وتظل الصورة عن مجتمعنا قائمة كئيبة تثير الاسي والاشفاق والنفرة محملة تاريخها ورسالتها كل المسؤولية او حزء كبيرا منها عن الاخفاق المثير في اللحاق بركب الحضارة.

انها مؤامرة انتجت فيما انتجت من الماسى عن الثقافة التنظيمية وساعدت عليه الامية الثقافية العامة، وضعف وسائل التربية والتعليم، والاعلام في طرح هذه القضية المهمة، وغرسها في النفوس كمبدا اسلامي وانساني وحضارى يكسو الامة لباسا اسلاميا حضاريا زاهيا، واذا كانت هناك رقابة وعقوبات على بعض مفردات عدم التقيد بالضبط والنظام فانها تظل رقابة وعقوبات غير رادعة لانها لم ترتق الى مصاف الرقابة الذاتية والردع الوجدانى وحساب الضمير الذى يركز عليه الفكر الدينى والثقة الاسلامية كاسس للتربية الحية المنتجة لمجتمع الفضيلة والكمال، وان عدم الاحساس بالمسؤولية الشرعية ازاء الحق العام في قضية النظام والالتزام بمبادئ التنظيم، ورفض الفوضى كمحذور شرعى يخل بالامانة الدينية والوجدانية المطلوبة في الفرد المسلم المسؤول عن حقه والحق العام على حد سواء، وكذلك عدم الوصول بما سلف الى حد الرفض الجمعى للفوضى المبتنى على الالتزام العمومي بنظم الامورفي كل المفاصل المعيشية، وجعله مسؤولية ايمانية حضارية، وضرورة حياتية، ولازمة اساسية من لوازم الدين والمدنية، ان ما سلف وغيره هو من عوامل حالة الفوضى المشهودة في واقعنا والتي لا تتناسب على الاطلاق وتاريخنا واصالتنا ومجدنا وكوننا خير امة اخرجت للناس وكوننا الامة الشاهدة التي اريد لها ان تكون قدوة الامم في فكرها وسلوكها والتزامها بقيم

النظام التي يركز عليه الاسلام.

ان خلاصة القول في الحل المطلوب للفوضى المشهودة في الكثير من مفاصل حياتنا كالمواعيد في العمل وقيادة السيارات وفي الطوابير العامة وفي تقديم الخدمات والسفر وغيرها انما يكون في التزام الروح الشرعية المغروسة في الضمير والاحساس بمبدء الامانة في مراعاة حق الغير، والشعور بعلاقة الذوق الرفيع، والنبل الانسانى والحضارى بقضية الالتزام باسس النظام، وعدم تعدى الحدود المرسومة الموضوعة كحد فاصل بين فضيلة النظام ورذيلة الفوضى، والاحساس بالمسؤولية تجاه اظهار الهوية الاسلامية الاصيلة التي تحبب دين الله الى النفوس وتدفع الشبهات عنه من خلال السلوك العملي المتقيد بتعاليم الاسلام الذي جعل الفوضى عدوا لدودا يجب ان يزول عن ساحة الحياة لتكون كساحة الكون الموسومة بالانضباط والدقة.

PLOSI ALLO

لقد اهتم الاسلام والقرآن بقضية صلة الارحام ووردت ايات واحاديث كثيرة تشير وتؤكد على هذه القضية المهمة الحساسة جدا، ونهى نهيا عظيما على قطيعتها، وبين عقاب مرتكبها كما بيان ثواب فاعلها قال تعالى: (وَ أُوْلُوا الأُرْحَامِ بَعْضُهُمْ أُولَى ببَعْض في كتَاب الله).

وقال تعالى:(واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام ان الله كان عليكم رقيبا)

وجاءت هذه الكلمة مشتقة من الرحم وهي ايضا مشتقة من الرحمة.

وقال تعالى: (فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُولَّيْتُمْ أَنْ تُولِّيْتُمْ أَنْ تُفْسدُوا فِي الاُرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ، أُوْلَئِكَ الَّذينَ لَعَنَهُمْ اللهُ).

من الاحاديث التي وردت تبين اهمية هذه الصفة وهذا الامر الصادر من الله وثوابه ما جاء عن الرسول الاعظم:

(صلة الرحم تعمر الديار وتزيد في الاعمار).

وعن صادق آل محمد قال:(صل رحمك ولو بشربة ماء وافضل ما يوصل به الرحم كف الاذى عنها).

ويوصي الامام السجاد عليه السلام بصلة الرحم ويحذر من مصاحبة قاطعها، يقول في وصنة لابنه:

(واياك ومصاحبة القاطع لرحمه، فاني وجدته ملعونا في كتاب الله).

كما اشارت الاية السابقة الى ذلك.

ومن ابغض الاعمال عند الله قطيعة الرحم.

وقد حرم الله الجنة على من قطع رحمه: في الحديث:

(ثلاثة لا يدخلون الجنة مدمن خمر، ومدمن سحر، وقاطع رحم).

ونفهم من هذا ان المجتمع الاسلامي يبدأ بتكامله من الاساس فاساس كل عائلة انها نشأت ولها من يتعلق بها، والارحام هم اولى الناس بالقربة لما لهم من القرابة اوليس الله سبحانه عندما ارسل رسوله طلب منه ان يبدأ بعشيرته الاقربين لانهم اولى الناس بالمعونة والهداية مع انهم سيرفضون هذا الذي جاءهم به رفضا مطلقا، وهذا ما حصل منهم لانهم رأوا فيه ما يخالف منهجيتهم الا الواعين منهم.



هو الشيخ احمد نجل الشيخ حسون قفطان الوائلي

ولد في النجف الاشرف في سنة ١٣٤٢ هـ تتلمذ على يد والده الشيخ الوائلي وكان منذ حداثة صباه يتمتع بنوغ حاد، وذكاء مفرط، وحافظة قوية، وصوت جهوري .

التحق بمدرسة منتدى النشر ، ودرس الفقة والاصول.

كانت موهبة الخطابة بادية عنده

الجميع فادخل على المنبر الحسيني حداثة عصرية وامورا لم تكن يهتم بها من كان الخطباء. وبذلك هو خط للمنبر الحسيني طريقا جديدا، واضفى عليه حداثة وابداعا.

وعرف بالخطيب الاول في العالم الاسلامي. كان رحمة الله كثير المطالعة ، لم يترك الكتاب ولا الكتابة وهو في اشد محن مرضه العضال الذي مات من اثره.

شجاعته:



من العلماء والوجهاء والقي خطابا مهما اشاد فيه بموقف الامام وجهاده ونضاله، ووصفه بانه (حسين العصر).

كان شاعرا مبدعا يقول الشعر وينظمه وله دواوين وكان يستشهد في بعض محاضراته بشعره فيقول: قال احد الادباء المعاصرين .

وقد ابعدته نشاطاته الاسلامية وجرأته الى محل الغربة فنأى عن موطنه العراق ، قاسى الام الغربة وفراق الوطن لمدة ٥٠ عاما.

وظل متنقلا على منبره يعطي النصح وينشر الدين ويناقش الاراء بموضوعية ومن غير تعنت او تعصب مما جعل الكثير من الطوائف تحترمه.

اصيب بمرض عضال في حنجرته ولازمه المرض وكاد ان يودي به فتوسل باهل البيت وقد من لله عليه بالشفاء.

وكان من قصيده له يتوسل باهل البيت

كيف يدنو الى حشاي الداء

وبقلبي الصديقة الزهراء

من ابيها ومن بعلها من بنيها

صفوة ما لمثلهم قرناء

الافق ينتمي الى افق الله

وناهيك ذلك الانتماء

وكان بناه احمد خلقا

ورعته خديجة الغراء

وعلي ضجيعه بالروح

صنعته وباركته السماء

الى ان يصل الى قوله:

ايها الموسع البتولة ضيما

ويك ما هكذا يكون الوفاء

اجزاء الرسول هذا وهذا

لمزيد من العطاء الجزاء

الرزايا السوداء لم تبق منها

غير روح الى بها الاعياء

واخيرا عاوده المرض العضال وكان يخشى ان يدفن في غير المكان الذي تمناه هو وكما عبر عنه في شعره متوسلا بامير المؤمنين

سيدي يا ابا تراب ويامن

تربه للخدود فرش وثير

فاحتفر لي على ترابك شبرا

وحوالى شبر وشبير

وقد نال ما تمنى واعطي ما اراد فنقل وهو في حالته الخطرة تلك وذلك بعد سقوط الطاغية في العراق، وتوفي في مدينة الكاظمية في جماد الاول من عام ١٤٢٤ وشيعته الجماهير المليونية، وتم دفنه في مثواه الاخير في مقبرة الصحابي الجليل كميل بن زياد تغمده الله بواسع رحمته وفضله واعطاه اجره بما خدم منبر سيد الشهداء ودافع عن حرمة الاولياء وانتصر للمظلوم في كربلاء .

عزيزتي الريحانة

التعياء والتعيا

المرسلة: صفاء الشوكي

حباك الله حلية لا احلى ولا اجمل.. تلك هي الحياء

لها هيبتها وجاذبية لا تعرف قدرها المتبرجات

فمهما كنت تمتلكين من صفات الجمال فان ما يزين هذا الجمال ويزيد في تألقه هو هذا الحياء الذي يرفع من شأنك بين اقرانك لان الحياء من الايمان لانه يميز بين الفتاة الملتزمة بدينها وتلك التي لا تكثرت للقيم الدينية والفضائل الخلقية، واذا ما سقط برقع الحياء او تمزق او ضعف تحولت الفتاة من انسانة محترمة الى دمية وعرضة لتلاعب المتلاعبين وغرضا لسهام الطامعين.

غير انك لابد ان تميزي ما هو حياء وما هو خجل.

ان الحياء اجمل زينة وهو جلباب لا يبلى وحسن لا يتغير ومن كساه الحياء ثوبه لم ير الناس عيبه، وهو الذي يغذي نبتة العفاف في نفس الفتاة لتؤتي اكلها كل حين.

كوني حيية ولكن لا تكوني خجولة.

والحياء ـ عكس الخجل ـ لا يناقض الحزم والارادة فهو قوة اخلاقية

ان الكثير من الفتيات يخلطن بين الامرين وقد يعتبرن الحياء مذموما او عقدة تثير الشعور بالنقص وهن في حقيقة الامر يعانين من وطاة الشعور بالخجل الذي هو شعور يدفع الى التواري والانعزال والانطوائية، بل ويعتبر في مجال الصحة النفسية مرضا يعاني منه حتى بعض الشبان ولكن انتشاره بين الفتيات اكثر لا سيما اللواتي نشأن تنشئة صارمة.

فالخجل راجع في العديد من حالاته الى التربية الاولى للفتاة، ولكن التخلص منه ممكن اذا قاومته بمزيد من طلب العلم والعمل وزرع الثقة بالنفس من

خلال نقاط القوة التي تمتلكها اية فتاة. ادرسي خجلك لتعالجيه فعلماء النفس يقولون ان النحول والهزال الزائد ينزعان بصاحبهما الى الخجل والحساسية الزائدة وسرعة الانفعال والهروب من النقد وعدم القدرة على مواجهة الواقع، بل حتى المراهقة نفسها تعد اسبابا للتردد والجمود والخجل وكلها اسباب قابلة للعلاج.

تذكري ان عزيمتك تقوى مع الايام وحاولي ان تتجاوزي بسرعة حالات الارتباك والاحراج، كوني على سجيتك اعتبري الخطأ او الاشتباه امرا طبيعيا فصدروه محتمل حتى من اقوى الشخصيات، واطرحي رأيك حتى ولو كان ضعيفا او غير مقبول وقولي: هذا هورأيي ولكل شخص رايه اشكركم على ملا حظاتكم وعدي بان تتحسني.

اختاري من الكلمات ابسطها واوضحها، كوني مستمعه جيدة ومبادرة في الاعمال الاجتماعية

بلا تردد واطرحي رداء الخجل واذا هبت امرا فقعي فيه فان شدة توقيه اعظم مما تخافين منه.

الى اللقاء



قراءة في مقولة:

الدكتور نعمه العبادي

يصعب على أي متتبع أو مختص، أن يعرف مواقع ثنائيات (السبب والنتيجة) و (والأثر والمؤثر)، و(السابق واللاحق)، في تشابك مسارات الحياة ووجوهها المتعددة السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية...الخ.

إن هذا التشابك ولد مدارس متعددة كل منها ينتصر إلى أهمية اتجاه من الاتجاهات، فمنهم من قال: إن الاقتصاد هو محور الحياة وحركتها، وآخر قال: السياسة هي اللاعب الأساس والجميع يدور في فلكها، وآخرون يرون الثقافة والفكر هي المؤثر الأقوى، وهكذا يستمر هذا الجدال بمنطلقات وتقريبات

مختلفة، ولكن

يعيش الناس حياتهم دون أن يلتفتوا كثيرا إلى عمق شبكة المؤثرات التي تقف ورائها وتحركها، ويتآلفون مع نتائج اجتماعية على

الأكيد بين كل هذه الأقوال، أن هناك علاقة

وثيقة، وترابط جدلي غير قابل للتفكيك أو

التحييد بين هذه الوجوه والمسارات.

سبيل المثال هي حصيلة عوامل اقتصادية دون أن يعوا الأسباب الحقيقية الكامنة من ورائها.

يوجد مساران يتصارعان فكريا وعمليا ووجوديا منذ زمن طويل، أحدهما يقدم المجتمع على الفرد، والآخر يقدم الفرد على المجتمع، ويتوسط هذه الرؤى نماذج تحاول المزاوجة أو تقديم صورة متعادلة من

الاهتمام. يرى الزائر لبلاد الغرب العلائق بوضوح برودة

الاجتماعية، وضعف المسؤوليات التكفالية بين الأفراد وأقاربهم،

ويستشعر بوضوح الانغماس في



Latto: Ilww

الهموم الفردية، ويتجلى ذلك في محدودية التزاور بين الأقارب حتى من الدرجة الأولى، بحيث يمكن للولد أن يعيش في مدينة واحدة مع والديه ولا يزورهما في السنة مرة واحدة.

ينظر أبناء المجتمعات الشرقية (أيام زمان)، إلى مثل هذه العادات والأوضاع الاجتماعية باستغراب واستهجان، ولعل الاعتراض الأبرز الذي كان يوجهه الكثير من الشرقيين إلى المجتمعات الغربية يتصل بالمسائل الاجتماعية وطبيعة الأنساق الاجتماعية في بلاد الغرب.

تعيش مجتمعاتنا لحظات انزياح قيمي خطيرة تغادر فيها الكثير من المتبقي القليل من نكهة علائقنا الاجتماعية وصلاتنا ببعضنا، والتي تمتد عند البعض للشعور بالمسؤولية والتعهد للأقرباء البعيدين، بينما يشتكي الكثير من الآباء والأبناء والأقارب والجيران من ضعف التواصل حتى في المناسبات الرسمية، ويكرر الكثير من الناس خصوصا ذوي الثقافة الشعبية مقولة «ذهبت المحنة»، ويريدون بالمحنة هنا، أن المشاعر والأحاسيس والحنان الذي كان معهودا بين الناس، بدء يتلاشي ويذهب، وصار الناس منشغلين بشؤونهم الخاصة، ومصالحهم الفردية، بحيث يعيش الولد بجوار بيت أهله دون أن يتفقد احتياجاتهم، وينشغل باحتياجات زوجته وأولاده، وملذاته الشخصية.

تطرح مبررات مختلفة لهذا الوضع،من أهمها تعقد ظروف الحياة، وصعوبة العيش،وكثرة المشاغل والمسؤوليات، ووجود وسائل ومؤسسات يمكن أن تقوم ببعض الأدوار التي كان الإنسان لا بد أن يقوم بها بنفسه، بحيث يصبح الفرد غير مضطر إلا للاقتصار على دائرة ضيقة من المسؤوليات.

وفي نفس الاتجاه، أصبح الناس يستعيضون بالوسائل الالكترونية والتقنيات الحديثة عن الممارسات التقليدية التي يؤدون بها مستلزمات علاقاتهم الاجتماعية في أزمنة مضت، بحيث صارت المناسبات تقضى عبر رسائل (SMS)، أو (البريد الالكتروني)، دون الحاجة إلى الزيارات المباشرة، وهكذا شكلت أدوات الحياة الحديثة منعطفا كبيرا باتجاه تركز الفردية.

السؤال المهم في المقام:

هل ذهب الحنان من قلوب الناس، وأصبحت مشاعرهم باردة؟ وإذا كان الأمر صحيحا، فلماذا ذهب الحنان؟وقبل ذلك،هل أن الحنان سلوك اجتماعي يمكن أن يغادره الناس إلى نموذج آخر، أم هو حالة وجدانية ذاتية من صميم الذات الإنسانية؟وإذا كان الحنان وجداني ومن مكنونات الذات والوجود، ولا يمكن أن يذهب، فما هو تفسير تبدل طبائع الناس، واتجاهها إلى الانشغال بالذات كثيرا، وتركز الأنانية؟

إن هذا الانزياح الاجتماعي الكبير، والتحول في القيم والمفاهيم، والمتجلي بوضوح في السلوك العام، يطرح على المختصين بالتربية وعلم النفس والسلوك والاجتماع والمفكرين والدارسين بالعلوم الدينية تحد جاد ومهم ينبغي عليهم مواجهته من خلال الدراسة والتحليل، والوصول إلى الحقائق الصادقة،من اجل وضع الحلول والمعالجات.

استمع إلى أحاديث الكثير من الأقارب والمعارف والأصدقاء، وهم يعرضون مشكلة انشغال أولادهم عن شؤونهم، والانكباب على الاهتمام بالزوجات والأولاد، ويحاول كل فريق تبرئة ساحته من أن يكون السبب في القطيعة والجفاء.وتصل الأمور في بعض الحالات،أن يهجر الولد عائلته تماما لصالح على الآباء والأمهات تصرفات تثير الكثير من الغرابة،حيث يتعامل بعض الأمهات أو الآباء مع أولادهم وبناتهم على أساس المصالح والمنافع وترسم حدود اهتمامهم بأولادهم على أساس ما يصلهم من منافع ومكاسب من هذا أو ذاك من الأبناء والبنات.

ليست تلك الحالة هي المظهر الوحيد، بل تتكرر الشكوى من القطيعة بين الأرحام

في مجال التواصل والتعهد والترحم، وتشيع حالة الجفاف والغلظة والمادية المستشرية على سلوكيات الأفراد وطبائعهم.

قد يقول البعض،إننا اليوم بحاجة للحديث عن التحديات الأهم،وهي السياسية والاقتصادية والقضايا التنموية،وأن مثل تلك الأوضاع الاجتماعية لا تشكل خطرا كبيرا بالقياس إلى التحديات سابقة الذكر. والجواب،أننا نقر بأهمية التحديات المشار إليها،إلا إننا نرى أسبقية تلك التحديات الاجتماعية عليها لخطورة الأسباب والبواعث التى تكمن خلفها.

أقول وبصوت عال:إننا اليوم بحاجة إلى الحب أكثر من أي وقت مضى، وبحاجة إلى الحنان أو المحنة أكثر من أي وقت مضى، وبحاجة لان يتعهد بعضنا البعض أكثر من أي وقت مضى.

إن عالمنا اليوم يوغل في الاغتراب والفردية وصعود نجم الذات،وان أخلاق اقتصاديات السوق تزحف إلينا لتلتهم بقايا التكافل الاجتماعي، لذلك نحتاج إلى صرخة مدوية توقظ الناس من سدورهم في الانشغال وتذكرهم بان قوام الإنسانية هو الحب.

شهرزاد والملك

الثملب والجمل

شهرزاد: اعتذر عن التأخير

الملك: لا عليك فالوقت لا يزال مبكرا.

شهرزاد ساقص عليك قصة الثعلب والجمل

الملك: الثعلب والجمل؟ انه لقاء غريب ان يجتمع ثعلب وجمل كيف حصل هذا اللقاء؟

شهرزاد: خرج الثعلب من بيته وهو يبحث عن طعام الا انه لم يجد اثرا لاي شيئ يمكن صيده واكله، وقد ابتعد عن جحره واصبحت العودة متعبة وهو جائع، اراد الرجوع فسمع صوتا يناديه:

الى اين تريد الذهاب ياصديقي؟ فالتفت الى مصدر الصوت وقال:

ليس لي صديق في هذا المكان فمن انت؟

ـ انا هذا الذي ترى.

الثعلب: جمل؟

الجمل: نعم وهل في ذلك ضير؟ الا تريد صداقتى؟

الثعلب: لا لقد استغربت فقط من مناداتك لي ونحن نختلف في طبائعنا التي ركبنا فيها.

الجمل: والان قل الى اين تريد الذهاب؟ الثعلب: في الحقيقة انا جائع ولقد مللت من البحث عن صيد اكله، فنحن مثلكم معاشر

الجمال لا نأكل كل شيئ وبحاجة الى غذاء خاص.

الجمل: هيا لنذهب معا علنا نجد ما نستطيع اكله.

وذهبا يطويان الارض حتى وصلا الى نهر جار.

فتقدم الجمل ووضع رجله في الماء الا ان الثعلب خاف وتراجع، فقال له الجمل لماذا انت خائف ان هي الا دقائق حتى نعبر النهر ونمضى الى الجانب الاخر.

الثعلب: انه الماء الا ترى؟

الجمل: نعم الم تر في حياتك نهرا؟ هيا تعال معي فسمع الثعلب كلام الجمل ووضع رجله في الماء ومضيا الا ان صرخ الثعلب وقال: الى اين جئت بي ان الماء يكاد يغمرني وسوف اغنق.

فقال الجمل: لا تخف انه لا يتجاوز ركبتي.

الثعلب: لكن الا تفكر بي اذا كان يصل الى ركبتيك فهو قد يصل الى رأسي او يغرقني فالسيقان لدينا غير متساوية وبعضها يختلف عن الاخر فلكل ساقه.

عزيزي القارىء

فاضل عبد علي جواد

عاثالی ۵۰۰ <u>حالای</u>

هذه المرة، أحذرك، نعم أحذرك، لا من رصاص سيطلق عليك من الخلف، ولامن لغم سينفجر تحت قدميك، لالاليس من هذا ولا من ذاك، فعهد الغاب قد ولى، والقانون قائم والحمد لله. ولكن احذرك من بلوغ مأربك، وتحقيق حلمك.

احذرك من دعة حياتك، وقرة عينك. أرجوك ارجوك لا تعجل بالحكم عليً وتسرع باطلاق الرصاص، من قبل ان تسمع قولي، وترى وجهة نظري، فتصفني.

تارة بالجهل والغباء، واخرى بالتشدق والتفلسف، وربما بالخفة والجنون.. إذا ما طرق سمعك مثل هذا الكلام الذي لم تسمعه من قبل، فانا لم انطق به إلا بعد تجربة مريرة عشتها، ورايت الكثير ممن سبقني، كيف يتساقطون كتساقط الفراش حول النور، بعد بلوغ ماربهم، وتحقيق احلامهم..

وبعد عزيزي القارىء:

ـ أسمعك تصرخ متسائلا:

كيف يكون موتي في بلوغ هدفي، والكل يسعى لتحقيقه؟. وقبل الرد عليك احب ان اسألك: اليس هدفك هو الذي يخلق لك الرغبة في مواصلة حياتك؟.. هو الذي يفتح لك الابواب الموصدة دونك؟.

هو الذي يفجر الطاقات الكامنة في اعماقك؟ هو الذي يهديك لمواطن قواك وظعفك غناك وفقرك، يقضتك وغفلتك. عليه يكون هدفك هو حياتك بكل ما من معنى لهذه الكلمة، فاذا ما بلغته، انتهى دورك، وخمد ذكرك، وانتفى وجودك، وقبرت كل الاسباب التي تدفعك لمواصلة حياتك، ولم يبق لك من دنياك، الإحياة رتيبة ميته لا نبض، ولا مفاجأة، ولا شوق فيها..

ومن بعد عزيزي القارىء:

احب ان اهمس في اذنيك اذا كنت ترغب في حياة فاضلة، حافلة، بالمفاجات والمسرات، أزرع الاشواك بين رجليك، والق

قصة مثل عربي

(لامر ما جدع قصير أنفه ؟)

مثل يقال في من استعمل حيلة لنيل مراده.

مثل قالته الزباء لما رأت قصيرا مجدوعا، وكان ابوها الريان الغساني ملكا على الحضر فقتله جذيمة الابرش وطرد الزباء الى الشام فلحقت الروم وبلغت من همتها انها جمعت الرجال وبذلت الاموال وعادت الى دار ابيها ومملكته فازالت جذيمة عنها وقتلته، وكان لجذيمة وزير اسمه القصير فاحتال في قتل الزباء فجدع انفه وضرب جسده ورحل اليها زاعما ان عمرو ابن اخت جذيمة صنع به ذلك، وانه لجأ اليها هاربا منه، واستجار بها، ولم يزل يتلطف لها بطريق التجارة وكسب الاموال، الى ان وثقت به، وعلم خفايا قصرها ثم وضع رجالا من قوم عمرو فيهم جواليق، وعليهم سلاح وحملهم على الابل على انها قافلة متجر الى ان دخل مدينتها فحلوا الجواليق واحاطوا بقصرها وقتلوها فعلمت حيلته وقالت المثل قبل ان تنتجر. العقبات في طريقك قدم خطوة، وأخر أخرى، ولا تقنع بكل ما تبلغه في حياتك، لأن في ذلك موتك قبل أوانك.. كم من عظيم قتل نفسه، وطوى حياته بيديه، ولوسالته عن السبب لتنهد والدموع تفيض في عينيه:

ـ حياتي جحيم لا يطاق.

ـلم؟

ـ لم تعد لي رغبة في لحياة.

۔ لم؟

ـ لاني احيا بلا هدف.

ومن بعد عزيزي القارىء:

لقد صدق من قال:

(أجمل ما في الهدف، هو ان تبقى على قاب قوسين من بلوغه، دون ان تبلغه).

الاحجاز الطلبي في القرآق الكريم

الارض الشي الصدع

(خَلَقَ السَّمَاوَات بغَيْر عَمَد تَرُونَهَا وَأَلْقَى فِي اللَّرْض رَوَاسِيَ أَن تَميد بكُمُ وَأَلْقَى فِي اللَّرْض رَوَاسِيَ أَن تَميد بكُمُ وَبَثَّ فيها من كُلِّ دَابَّة وَأَنزَلْنَا مِن السَّمَاء مَاءً فَأنبُتُنَا فِيها مَن كُلِّ زَوْجٍ كَرِيم)
كُلِّ زَوْجٍ كَرِيم)
لقمان: ١٠

والارض ذات الصدع

يخبرنا علماء الجيولوجيا عن أسرار تشكل الجبال على الأرض. فمنذ اكثر من ثلاثة آلاف مليون سنة كان سطح الأرض يلتهب بحركة شديدة لأجزائه، البراكين والهزات الأرضية، وما تطلقه الأرض من باطنها من حمم منصهرة وغير ذلك.

وخلال ملايين السنين تبردت هذه القشرة الخارجية لسطح الأرض وشكلت الواحاً تغطي الكرة الأرضية، هذه الألواح تسمى القشرة الأرضية. وتتحرك بشكل مستمر بحركة بطيئة جداً. وعند اصطدامها مع بعضها فإنها تشكل ضغطاً رهيباً يتجه للخارج بشكل عامودي على سطح الأرض، يؤدي هذا الضغط إلى إلقاء أطراف هذه

الألواح للأعلى وبروزها. وبمرور الملايين من السنوات تشكلت الجبال التي نراها اليوم.

وهنا نجد أن كلمة (الَّقَى) هي الكلمة المثالية للتعبير عن الية تشكل الجبال. لذلك نجد البيان القراني يؤكد هذه الحقيقة العلمية بقوله تعالى: (والَّقَي فِي الأَرْضِ رَوَاسِيَ الْن تَميدَ بِكُمْ وَالْهَارا وَسُبُلاً لَّعَلَّكُمْ تَهَتَدُونَ) النَحلِ: ١٥.

وهذا ما نجد عنه حديثاً في كتاب الله تعالى حيث يقسم بهذه الأرض فيقول: (وَالْأَرْض ذَات الصَّدَع) الطارق: ١٢.

وانظُرٍ معني إلى هذه الصياغة وهذه الصفة للارض، إنها حقيقة ثابتة يعرفها علماء الأرض وقد تحدث عنها القرآن قبل ١٤ قرنا، اليس هذا إعجازاً علميا واضحاً؟

ويجب أن نتذكر بأن نظرية تصدع القشرة الأرضية بدات منذ مطلع القرن العشرين أي بعد نزول القرآن بثلاثة عشر قرناً. ولم تصبح حقيقة علمية

تؤيدها القياسات والتجارب والأبحاث إلا منذ عدة سنوات فقط.

ولو نظرنا إلى مقياس للهزات الأرضية نجد أنه يسجل مئات الهزات يومياً ولكن لا نكاد نحس بها، ولا نحس بالهزة إلا إذا بلغت حداً قوياً.

التصدعات والشقوق والاهتزازات موجودة في كل نقطة من نقاط الارض، بل إن القشرة الارضية بأكملها عبارة عن مجموعة من الألواح تقترب وتبتعد عن بعضها. هنالك تصدعات في أعماق البحار، في قاع المحيطات، وفي معظم مناطق العالم.

والأن وفي كل لحظة هنالك تصدع مستمر في الواح الأرض التي تتحرك باستمرار، وانظر معي إلى دقة البيان الإلهي: (وَالاَّرُضِ ذَات الصَّدُع) الطارق: ١٢.

فمن الذي أخبر سيدنا محمداً صلى الله عليه وآله وهو النبي الأمي بهذه الحقائق الدقيقة؟

ان من الشعر لحكمة

قدم العلاء الحضرمي على النبي الله فقال له هل تروي من الشعر شيئا قال: نعم.
قال الله الشدني. فانشده:
تحبب ذوي الاضغان نسب نفوسهم
تحببك ذوي الاضغان نسب نفوسهم
وان دحسوا بالكره فاعف تكرما
وان دحسوا بالكره فاعف تكرما
وان غيبوا عنك الحديث فلا تسل
فان الذي يؤذيك منه سماعه
وان الذي قالوا وراءك لم يقل

حين تلقاه

يامن تمتع بالدنيا وزينتها ولا تنام عن اللذات عيناه ولا تنام عن اللذات عيناه شغلت نفسك في ما لست تذكره تقول لله ماذا حين تلقاه

وهب ان قد ملكت الارض طرا ودان لك البلاد فكان ماذا اليس غدا مصيرك جوف ترب ويحثو الترب هذا ثم هذا ابو العتاهية

المال يفني

المال ينفد حله وحرامه
يوما ويبقى بعد ذاك اثامه
ليس التقي بمتق لالهه
حتى يطيب شرابه وطعامه
ويطيب ما يجني ويكسب اهله
ويطيب من لفظ الحديث كلامه
نطق النبي لنا به عن ربه
فعلى النبي صلاته وسلامه

تاتانمتن

يا عجبا للناس لو فكروا وحاسبوا انفسهم وابصروا وعبروا الدنيا الى غيرها فانها الدنيا لهم معبر الخير مما ليس يخفى هو المعروف والشرهو المنكر والموعد الموت وما بعده الحشر فذاك الموعد الاكبر لا فخر الا فخر اهل التقى غدا اذا ضمهمُ المحشر ليعلمن الناس ان التقى والبر كانا خير ما يذخر عجبت لانسان في فخره وهو غدا في قبره يقبر ما بال من اوله نطفة وجيفة اخره يفخر اصبح لا يملك تقديم ما يرجوولا تاخير ما يحذر واصبح الامر الى غيره فى كل ما يقضي وما يقدر

فتي الحي

وسّع خطاك وشــد العزم للظفر واكتب ملاحمك العصماء في السير ايا فتى الحــي والبلدان تنشده قم وانصر الحق بالتثقيف والعبر حتى متى للسبات نفتدي مقلاً ويرقص الحلم في أجفاننا الحمر إن قابل السيف عرقا فأرفع القلم وقل شعاري سلام الله في البشر قد زلزلتني الخطوب والمدى أفقي ايا فتي عزمه كالطود في الخطر اسلافنا سجلوا الامجاد في أمم ونحن نمحو تلاد الجد بالضجر ونحن نمحو تلاد الجد بالضجر نجلاء الموسوي





لمراسلاتكم : «الرياحين» al_rayahin@yahoo.com alrayahiin@gmail.com

MINE COLUMN COMO BEERE

هل الموجات فوق الصوتية تضر الجنين؟

لا، واوضح هنا ان الخسوف من الموجات فوق الصوتية والسونار ناتج عن الخلط بينهما وبين اشعة اكس التي لها العديد من الاضرار على صحة الام والجنين فتصيبه بالتشوهات وبالسرطان، في حين ان جهاز السونار لايضر الجنين على الاطلاق ان اجهزة الكومبيوتر والميكرويف ايضا ليس لها اي تأثير ضار على الجنين.

هل احساس الام بالالم عند الولادة مهم ومفيد لها نفسيا وجسديا؟

لا لان آلام الولادة اذا زادت على قدرة الام على التحمل يؤكد عند الام احساسا قاسيا ويرفض الطفل لفترة قصيرة.

هل شرب العصائر عالية التركيز اثناء الولادة تزيد من شدة الطلق؟

نعم لكن يجب ان يكون ذلك قبل

الولادة بساعتين على الاقل.

هل الجلوس في بانيو مملوء بالماء الدافو اثناء الولادة يساعد على تخفيف الالم؟

نعم ولكن الولادة تحت الماء لها اصول ويجب ان تتم في المستشفى ليستقبل الطبيب الطفل وينقذه فور ولادته حتى لا يصاب بالاختناق او التلوث.

هل صراخ الام اثناء الولادة يخفف الالم؟

هذا غير صحيح لان الصراخ يزيد آلام الولادة ولا يخففها سوى تمارين التنفس التي تجعل عضلة الرحم تنقبض في حين ترفض عضلات الجسم.

هل الادوية المخدرة التي تعطى للام اثناء الولادة تضر بالجنين؟

لا فالادوية المخدرة الحديثة لا تتسرب الى الجنين الا بكميات ضئيلة جدا وهناك انواع لا تصل اطلاقا الى الجنين اثناء الولادة.



لماذا اصبحت الولادة القيصرية موضة العصر؟

بسبب ارتفاع شعور الام بالقلق فضلا عن ظهور اجهزة حديثة ومتطورة تكشف لنا مبكرا عن اي خطر من الممكن ان تتعرض له الام او الجنين اذا كانت الولادة بشكل غير طبيعي وبالتالي اصبح الطب يتدخل في الوقت المناسب بالعملية القيصرية.

هل حزام البطن ضروري بعد الولادة؟

نعم ولكن يجب الا يكون ضيقا جدا حتى لا يضعف عضلة البطن وعلى السيدات استخدامه بعد الولادة مباشرة سواء كانت الولادة طبيعية او غيرها.

هل الأعمال المنزلية تكفي لأن تستعيد السيدة رشاقتها بعد الولادة؟

لا فلابد ان تمارس تمارين البطن يوميا بعد ٨٤ ساعة من الولادة اذا ولدت ولادة طبيعية ومن ولدت بعملية قيصرية فتبدأ في التمارين من اليوم السابع للولادة.

هل رياضة المشي كفيلة بان تستعيد المرأة رشاقتها بعد الولادة؟

تعتبر رياضة المشي مهمة جدا لتحريك كل عضلات الجسم لكنها مع ذلك لا تقوي عضلة البطن بشكل كاف ولهذا لاغنى عن ممارسة تمارين تقوية عضلات البطن بعد الولادة.

كيف يمكن تجنب ظهور كلف الحمل وهل يمكن التخلص منه؟

لا يمكن تجنب ظهوره لان سببه زيادة

هرمونات معينة في اثناء هذه الفترة ويظهر عادة على الثدي او البطن او الوجه ويختفي تدريجيا بعد الولادة وهناك كريمات مبيضة تساعد على زوال هذا الكلف بسرعة.



دور الدكتاتوريات في ثقافة المجتمع

محمود الربيعي

المقدمة الموضوعية

تؤثر في المجتمع مجموعة من المؤثرات ومن ضمن هذه المؤثرات النزعة الدكتاتورية لدى الأفراد والمجموعات التي تمارس كل من الضغط والشدة، والفرض والإملاء على الشعوب، وللدكتاتورية وجوه لكنها شهدت تطوراً ملحوظاً في سلوك المجموعات الدولية وتغيراً واضحاً في طبيعتها حتى أنها ظهرت في ساحات الديمقراطية الحديثة داخل السلطة وخارجها بل وحتى في صفوف المعارضة، والإشارة الى أنماط اشكالها وصور تطورها الإجتماعي والتأثير السلبي لها ومدى خطورته المهددة لكل من المجتمع والدولة.

الديكتا تورية : عرض وتفصيل:

الديكتاتورية: هي شكل من اشكال الحكم تكون فيه السلطة مطلقة في يد فرد واحد (دكتاتور) وكلمة ديكتاتورية من الفعل (ديكتيت) باللغة الانكليزية أي يملي والمصدر (دكتيشن) اي إملاء وهناك إستخدامين لمفهوم الدكتاتورية:

الإستخدام الأول:

الدكتاتور الروماني وقد كان منصباً سياسياً في حقبة الجمهورية الرومانية القديمة وقد اختص الدكتاتور الروماني بسلطة مطلقة زمن الطوارئ، وقد كان عليه أن يحصل على تشريع مسبق من مجلس الشيوخ بمنحه هذا المنصب.

الإستخدام الثاني:

وهو المعاصر للكلمة والذي يشير الى شكل من الحكم المطلق لفرد واحد دون التقيد بالدستور أو القوانين أو أي عامل سياسي أو إجتماعي داخل الدولة التي يحكمها، كما حدث في كل من إيطاليا وألمانيا والإتحاد السوفييتي في عهد كل من موسوليني وهتلر وستالين كما هو مشهور.

أشكال وأنماط الدكتا تورية

أولاً - الدكتاتورية الفردية: وتكون بتسلط فرد على مقومات الدولة تسلطاً شاملاً معتمدا على القوة العسكرية للدولة. ويقصد بالمقومات (الأرض، الثروة، الشعب، الحكم)، وغالباً مايتصور الدكتاتور نفسه هنا بأن له صلة

روحية بالله الذي يلهمه مايجب أن يفعل، او أن يتصور نفسه أنه هو الإله، ولذا يحيط نفسه بهالة أو حالة من الحصانة.

ثانيا - الدكتاتورية الجماعية: وتكون بتسلط جماعة على مقومات الدولة.

(الوپكيبيديا.)

يتضح مما سبق من المقدمات الضرورية أن الدكتاتورية تعني الفرض والاملاء.

مراحل نشوء الدكتا تورية:

اولا: الدكتاتورية داخل الاسرة: حيث يتنمو الحالة الفرعونية داخل الاسرة لدى افراد الإسرة وتنشأ حالات من التعصب داخل الاسرة.

ثانيا: دكتاتورية الاحزاب: وتظهر هذه النزعة كطريق لإتخاذ القوة كسلوك حزبي يحاول الحزب فيه الهيمنة على كافة الاحزاب الاخرى للتفرد بالسلطة قبل تسلم السلطة أو بعدها بالتدريج ويتم ذلك بالعمل على تخريب العملية السياسية داخل الدولة بأشكال من المعارضة الظالمة.

حاشية الدكتاتورية الحزبية داخل الدولة

إن السلوك المنهج لمعتنقي الدكتاتورية يدفع بسلطة الحزب الى دفع أتباعه وقواعده الشعبية في الدوائر المؤسسات لغرض الوصول الى السلطة، والطريق الى ذلك تخريب البنية التحتية، والتمهيد

للسطوة على السلطة.. ومن حاشية الدكتاتورية داخل الدولة تتدفق جماعات مختلفة تنتشر داخل مؤسسات الدولة وعلى جميع المستويات.

العائلة الحاكمة

لعبت العائلة الحاكمة الدكتاتورية كالملك أو رئيس الجمهورية أو رئيس الوزراء أو الحزب الحاكم كأعمدة أساسية للدكتاتورية في إدارة شؤون الدولة كما عُهد بها في زمن حكم الدكتاتوريات وفي مختلف الدول التي عاشت تحت ظل حكم الدكتاتورية، وقد يدخل في هذا الهيكل أقارب السلطة وحماياتها على كافة مستويات المقربين لها داخل هيكل الدولة.

سياسة الإقصاء في النظام الدكتاتوري:

للنظام الدكتاتوري اساليبه ووسائلة، وكما حددنا تعريفه في المقدمة فهو ينتهج سياسية الإملاء والفرض ويقصي كل من يقف ضده، لكن من الضروري في عالمنا الحديث أن تنطبق حالة الدكتاتورية على الفرد أو الحزب أو الجماعة داخل السلطة أو خارجها، لأن الدكتاتورية منهج وسلوك، فقد تعيش الدكتاتورية في هرم السلطة أوقد تكون خارج السلطة.. وتلعب الدكتاتورية أشكالاً من التخريب للوصول الى السلطة لذا فقد تلبس الأحزاب ثوب المنقذ إلا أنها تكون إنتهازية في واقعها، وأما تشخيص ذلك فيتم

بإستقراء تأريخ الفرد المستبد أو الحزب المستبد في ممارساته اليومية والشعب هو الوحيد الذي يملك التقييم للسلطة او المتربصين لها خارج السلطة.

الآثار السلبية للدكتاتورية:

وفي عالم الدكتاتورية ينقسم الشعب الى فئة حاكمة متسلطة، وفئة محكومة ممنوعة من المشاركة في صنع القرار، وللدكتاتورية الدار سلبية هي:

اولا: تساعد على نشر الخوف.

ثانيا: تؤدي الى التخلف في مختلف الجوانب الاقتصادية وفي حقول التنمية.

ثالثا:تدفع الى (الفساد والإنحراف) حيث تنشِّا عنها ردود فعل قوية لأفعالها.

رابعا: تشجع على (الجريمة).

الدكتاتورية الغربية والتشابك مع مفهوم الديمقراطية:

وقد تظهر الدكتاتورية في السلوك الدولي وداخل الدولة.. ففي الغرب قد يلعب القانون دورا دكتاتوريا في فرض القانون وإملائه لحفظ النظام والعدالة فهو دكتاتوري في خلق روح النظام وتطبيقه، وديمقراطي في إختيار القانون وإنفاذه دون ان يتعرض الأشخاص لنوع من الإضطهاد إلا من حيث تجاوزهم على القانون دون إفراط أو تفريط بعيداً عن المزاجية، وفي مثل هذه الحالات قد يمكن العيش في ظل دكتاتورية القانون حيث حكم دولة القانون

لادولة الدكتاتورية، فدولة القانون تحتاج الى القانون والدستور وليس لها خيار في ترك الدكتاتورية القائمة على النظام والعدالة في العملية الديمقراطية وهذا المطلب لابد منه في السلطة أو خارج السلطة في السلوك الحزبي للحكومة أو المعارضة يحدده الإخلاص.

الدكتاتورية داخل النظام الديمقراطي: قد تنشأ الدكتاتورية عند الفرقاء أوالشركاء في بعض الظروف داخل النظام الديمقراطي حيث تولد الدكتاتورية ولادة فيصرية لتنمو داخل النظام الديمقراطي، واهم من ذلك كله أن يخدع الشركاء شركائهم في عمليات هدم داخل النظام الديمقراطي.

خاتمة

إن التطور العالمي الذي أصاب المجتمعات والذي بَلور صيغ أفكارها وتطلعاتها المتقدمة لايسمح بمرور الديكتاتورية في صفوف المجتمعات الديمقراطية.. والشعوب لايمكنها أن تتقبل أية حالة ديكتاتورية خصوصاً إذا برزت من قبل أحزاب أو زعامات فردية عريقة في سلوكها الديكتاتوري.



خوزيه سيلوا ترجمة الدكتور ابراهيم الجعفري

كيف تؤثر التصورات الذهنية السلبية على سلامة الجسم؟

تعتمد ردود افعال الجسم على التصورات الذهنية الناجمة عن الحالات المذكورة، في الفصل السابق على كيفية الاحساس قديما بتلك الظروف، وتفيد احدث وجهات نظر علماء الاعصاب والفيزلوجيين انها تشترك بالمراحل التالية:

ا. ضعف القدرة على مواجهة الضغوط الناجمة عن المخاطر المحتملة.

 الشعور بالضعف تجاه المخاطر المحتملة.

 بروز حالة من الحزن الشديد والضيق.

٤ ضعف فعالية عمل العقل.

٥ ضعف او عجز الانظمة الجسمانية.

٦ـ ظهور اعراض المرض.

ان الدكتور (ريتشارد مكنزي) احد معتمدي نظرية (سيلوا) في العلاج يبين لنا له لا في المراحل المذكورة اعلا فقط ان نظرية سيلوا تهيؤ الظروف لايجاد المعلومات المناسبة واضافة الواقعية للضغوط المختلفة، ويمنحنا الحق في اجتناب مشاعر اليأس والحزن للوصول الى المعرفة اللازمة، وتغيير

ردود الفعل السلبية المهيجة وغير المطلوبة الى ردود افعال مطلوبة ومسببة للسعادة، وذلك من خلال السيطرة الذهنية.

وطبقا لاقوال الدكتور(سيمونتون) احد

مؤسسي نظرية (سيلوا) الاوائل: هناك عامل واحد فقط يؤثر في بروز مرض السرطان هو الشعور بفقدان الشعور بمكن ان يكون واقعيا او خياليا او جسميا او عاطفيا لوجود حالات مستمرة من الياس والحزن الشديد تؤثر على انظمة الجسم الدفاعية بشدة مما يتسبب بانتشار مرض السرطان وان بعض الناس لديهم القدرة على التامل والتوافق مع الاحساس بالفقدان، اما الذين لا يملكون هذه القدرة بسبب تجاربهم المريرة السابقة فانهم يميلون

ان عليكم ان تمارسوا جهادا طويلا لتتمكنوا من تغيير طريقة برمجتكم السابقة مؤقتا ولكنكم حتما ستعودون اليه، لانه الحل الوحيد للبرمجة الجديدة.

الى الشكوي والتالم والاحساس

بالعذاب مما يعد برمجة

ناقصة في الذهن.

مرامجكم الغذائي هذا كل ما في الامر وما يسمى على المعروا برنامجكم الغذائي

يمكنم ان تغيروا برنامجكم الغدائي لانقاص الريجيم والقلة القليلة هي التي تستطيع الصمود في الريجيم الى النهاية. وترك نظام تخفيف الوزن هذا يعيد الجسم الى حالته الاولى فيحتاج هؤلاء التاركون الى اعادة برمجة من جديد. وفي الحقيقة ان البرامج السلبية التي تتبعها الامراض المتنوعة يمكن اصلاحها بالبرمجة الجيدة وتحويلها الى برامج ايجابية فعالة ومفيدة.

من اجل صحة افضل ابدأ برمجة شخصية مفيدة

ان هذا البحث مع توضيح نظرية (سيلوا)
سيساعدكم على حذف الربامج المؤدية
الى الحالات العصبية غير المطلوبة
ونفيها واعادة البرمجة المرافقة
للحالات الجسمية والعصبية
السليمة والمطلوبة فتعلمك
هذه النظريات كيفية اجتناب
الامراض والتوجه نحو
السلامة، وتؤهلك لمساعدة
الاخرين على كسب ما يمكنهم
من اجتناب الامراض والاتجاه

(نم براحة اطمئنان وتصور مرضك في ذهنك ثم حاول ان ترى نفسك سالما معافى.

نحو صحة وسلامة دائميس.

هذا كل ما في الامر وما يسمى بتحديد البرمجة من اجل الاصلاح والعلاج المعروف وله اثر قوي ومؤثر جدا.

نـ . ل معماري يرسم الخرائط انه وبسبب ابتلائه بمرض ورم مقطع الاصابع (ارتريت) لم يكن قادرا على اداء عمله.

وبناء على نظرية (سيلوا) اتجه لمداواة نفسه فبدا بالراحة التامة وراح يتصور ذهنيا اورام مقاطع اصابعه ثم تخيل انه يتخلص من الاورام بالاستفادة من جهاز الامتصاص الى ان راى اصابعه ذهنيا دون اورام وتصور نفسه يواصل عمله وقد زال الورم.

لقد كرر ن ـ ل هذا التمرين مرات عديدة وكان يرى نفسه بالخيال في كل المرات وقد عوفي من مرضه الى ان استطاع بعد الاستمرار بهذا التمرين ثلاث دقائق يوميا ان يخفض اورام اصابعه الى درجة كبيرة وتم شفاؤه في ثلاثة اسابيع.

ر ـ س كان يشعر بالوجع في صدره وبناء على تشخيص طبيبه المعالج كان مصابا بمرض (انجين) بسبب تصلب الشرايين وهذا يعني ان قشورا تسمى (بلاك) تنمو في شرايينه وتمنع مرور الدم الى القلب وتكاد تسد الشرايين.

وصف له الطبيب برنامجا غذائيا يقلل من الدهنيات ويزيد الخضروات اضافة الى رياضة

المشي والسباحة.

قام ر- س اضافة الى توصيات الطبيب المعالج بوضع برامج ذهنية لنفسه فبدا اولا بالنوم في حالة هدوء تام وتصور ذهنيا انسداد شرايين الصدر لديهه، ثم انتقل الى المرحلة الثانية فراح يتخيل ان ينظف شرايينه بواسطة انبوب التنظيف وفي المرحلة الثالثة تخيل ان شريينه اصبحت نظيفة تماما.

ظل يمارس هذا التمرين يوميا الى ان لمس الم الصدر في نهاية الشهر الاول خف الى درجة كبيرة وخلال الشهر الثاني اثبتت الفحوص الطبية انه شفى تماما.

م ـ ي كانت تعاني من الام الدورة الشهرية كثيرا وراحت قبل اسبوع من بدء الدورة تحدث نفسها يوميا وتتصور انها معافاة من الام الدورة الى ان حان موعد حلولها، واذا بالدورة تأتي وتذهب بسلام ودون الام.

قبول تأثير الذهن علي الجسم من قبل المؤسسات الطبية.

تعتمد المؤسسات الطبية علاج الجوانب الجسمانية ويشرح الاطباء عادة امورا لا تتحدث عن مدى تأتي الذهن والاعصاب علي الجشسم وهذا يعني ان كليات الطب تقدم لطلابها مجرد دروس حياتية واثر الاصاب في علاج الامراض مفقود

وفي بداية احمَّ عقود النصف الثاني

من القرن العشرين وجهت توصيات للاهتمام بالتنويم المغناطيسي وشرح اثر الاعصاي والذهن شرحا واضحا لم يمكن اي طيب من انكاره وكان لصانعي الدوية او البباسبو اثارا مفيده وشافية في شفاء تعصاب المرضي

وفي وقتنا الحالي يعد الضغط العصبي رحاله عصبيه متفشيه تصاحبها ردود افعال جسمانيه وبزوال العصبيه تنتهي الضغوط غير المطلوبه وردود الفعل السيذة تماما ولذا فان المؤسسات الطبيه اليوم تعتمد الاسس التالية وتتقبلها كأمر طبيعي

۱- ان كل فر يستطيع ان يسيطر علي اعصابه اكثر مما يتصور

 ان اسلوب العلاج يشمل الاعصاب والجسم

 ان المشاعر والاحاسيس السلبية لها تأثيرات عصبية وجسدية متعبة وضارة.

٤. ان المشاعر الايجابية لها ا□ذثيرات ايجابية مرضية ومفيدة

 ه. ان للذذهن والاعصاب روابط متعددة ووثيقة مع الانفعالات الجسمية ويمكن ان يكون لها قنوات اتصال اخري تؤدي الي علاج او تؤثر في شفاء المريض..

الى اللقاء



العد	قصة
------	-----

الحلقة الاولى

زواج فاشل

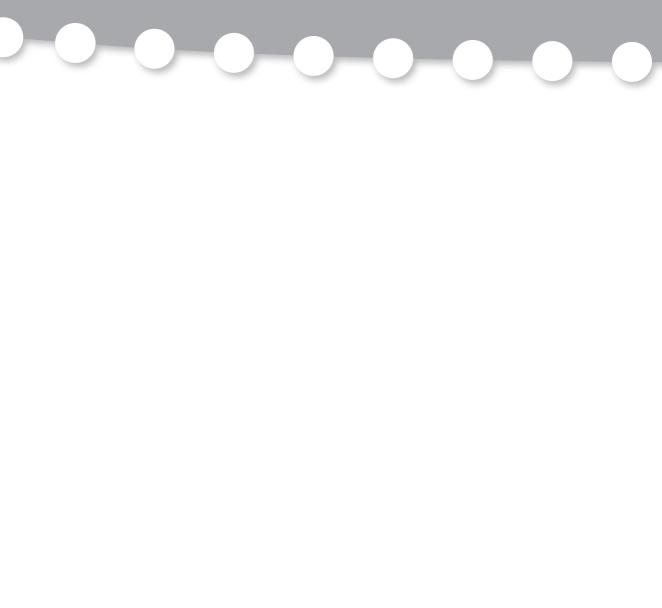
رحاب جعفر		















تعلم الانسان اكل البيض حينما كان يعيش في الغابات والاماكن المنعزلة، فكان يعثر في اعشاش الطيور على ذلك المخلوق، وقام بتجربة اكله فاستاغها، وبما ان الدجاج اكثر الفة من غيره من الدواجن فقد احب الانسان بيضه.

وقد كان الصينيون يأكلون البيض منذ ٣٥٠٠ سنة على الاقل. ويستهلك سكان العالم كميات كبيرة من البيض نظرا لقيمته الغذائية. وسعره المنخفض نسبة الى اللحوم.

وللبيض أشكال وأنواع وأحجام فالكبير كبيض النعامة التي تكفي واحدة منها غذاء لاربعة اشخاص يكون وزنها ١٢٠٠ ـ ١٣٠٠ والصغير من البيض الحجم يكون وزنها ٨٠ـ ١٠٠ والصغير من البيض يوضع على رأس دبوس.

يحتوي البيض على الكالسيوم، والمنغنيز، والبوتاسيوم، والزنك، والنحاس، والصوديوم، والسيلسيوم، والكلور، واليود، والفلور، بنسبة ضئيلة.

وعلى هذا اعتبره الطب غذاء كاملا لاحتوائه على البروتين، والدهن، والفيتامينات، والهرمونات، والاملاح المعدنية، وهيدرات الكربون، ولذا فان تناول بيضتين في الصباح يكفيان لاعطاء الجسم حاجته من البروتين والفيتامينات، والبيضة الواحدة تعادل ٥٠ غرام من اللحم.

يعطى البيض للكبار والناقهين والمصابين بضعف الذاكرة وفقر الدم وأمراض الجهاز العصبي، كما يعُطى للمصابين بمرض السل والسكري.

ويحظر على أصحاب الضغط المرتفع، الكولسترول المرتفع، ويكتفى هؤلاء ببيضتين في الاسبوع كما يحظر على المصابين بأمراض الكبد والمرارة، ومن لديهم التهاب في الكبد والامعاء.

البياض مطهر

يحتوي بياض البيض على مادة مطهرة مضادة للجراثيم تدعى (ليزوتسيم) اكتشفها الطبيب العالم (لياشينكوف) ووصفها (فليمنغ) مكتشف البنسلين، وهى توجد فى اللعاب والدمع والطحال والكبد.

البيض علاج خارجي

يستفاد من البيض للتغذية من الخارج

ا ـ هناك وصفة من بياض البيض مع الثلج، لعلاج الجلد الدهني تخفق بياض بيضة مع الثلج، ويضاف لها نصف ليمونة او كمية من عصير الفريز، وتمزج جيدا وتوضع على الوجه وتترك حتى تجف في ربع ساعة ثم تغسل بماء بارد.

٢_ للجلد الجاف يخفق صفار بيضة طازجة بملعقة كبيرة من زيت الكافور ويمدد المزيج على الوجه بنسبة متعادلة في جميع الاجزاء، وبعد ان يجف يغسل بالماء الحار.

٣ـ للجلد الطبيعي يخفق صفار بيضة مع كريم جيد او معجون ممتاز، ويدهن به الوجه

والعنق وبعد ساعة يزال بالماء

٤ـ لبشرة غير متساوية اللون: تخفق بياض بيضة مع عصير خيارة وملعقة من القشطة وتوضع على الوجه لمدة ثلث ساعة ثم تغسل بالماء الفاتر.

٥ عالج الناس بعض الامراض بالبيض فهي اذا غمرت بالخل حتى يرى قشرها تشفي المخمور من جفاف الفم والدوخة وثقل الرأس. ويستعمل البيض في كثير من الاقنعة المضادة في حالات كثيرة.

كيف تعرفين البيض الطازج

تعرف البيضة الطازجة بثقلها، كما تعرف عند خضها، فالطازجة تكون ممتلئة ولا يسمع لها صوت وتكون قشرتها لماعة.

وهناك طريقة لمعرفة البيض الطازج وهي ان تغطس البيضة في ماء اذيب في ١٠ ٪ من وزنه مع الملح فالبيضة الطازجة تهبط الى العمق.

كيف تحفظين البيض من الفساد؟.

يحفظ البيض في البراد وقديما كان يحفظ في زيت الكتان، او يغمر بماء فيه ملح، او في نشارة الخشب، او نخالة، او فحم مسحوق، والحرارة تفسد البيض فيجب وضعه في مكان بارد.

تعليمات لاستعمال البيض

ـ البيض غير الناضج تماما هو اسهل هضما من المسلوق والمسلوق اسهل هضما من المقلي.
ـ البيض المسلوق يغلى بالماء مع الملح مدة دقيقتين ثم يرفع عن الماء ويغطى دقيقتين

او يغطس البيض في الماء المغلي ويغطى الوعاء ثم يرفع عن النار ويترك في الماء لمدة خمس دقائق.

- ـ صفار البيض شديد الامتصاص للروائح كالدهن فاذا حفظ البيض في مكان فيه رائحة امتصها وفسد طعمه.
- اختلاط الصفار بالبياض لا يدل على فساد طبعه ولا يضر اكله.
- وجود بقعة دم صغيرة في البياض لا يضر، وانما يجب رفعها فقط.
- ـ اذا كنت لا ترغبين باكل البيض نصف المسلوق فالافضل ان لاتأكليه وكليه مسلوقا قليلا.
- ـ من الافضل ان لايأكل البيض قبل او بعد تناول اللحم والسمك.
- يحفظ البيض في الثلاجة في درجة منخفضة وعند اخراجة يترك لترتفع حراراته قبل استعماله.
- ـ اذا بقي شي من البياض يحفظ في اناء مغطى ويوضع في الثلاجة، اما الصفار فيغطى بماء بارد ويوضع في الثلاجة.
- ـ قبل سلق البيض يترك ليدفأ اذا كان في الثلاجة ويحرك اثناء السلق عدة مرات وحين ينضج يغمر بماء بارد فورا.
- ـ لسلق البيض بدون قشر يغلى الماء والملح ثم تخفف النار ويصب البيض الواحدة تلو الاخرى، وتغطى المقلاة حتى ينضج ويرفع من الماء ويصفى، ويمكن سلق البيض بلا قشر بالحليب ويقدم البيض على قطعة من الخبز المحمص والمدهون بالزبدة.



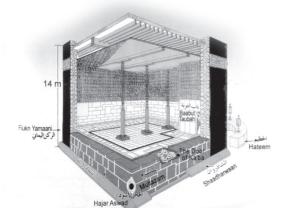
اسئلة واجوبة

واجوبة جمعتها: بتول ياسين

كربلاء؟

وصل الحسين المسين الله الى كربلاء في اليوم الثاني من المحرم سنة احدى وستين للهجرة.

كم هو ارتفاع الكعبة المشرفة؟ ارتفاع الكعبة المشرفة ١٤ عشر مترا، وفي زمن اسماعيل كانت تسعة اذرع.



ما هو عدد ضحايا الحصبة يق افريقيا؟

ان الحصبة تقتل في افريقيا وحدها ما بين ٢٥ الى ٥٠ بالمئة من الاطفال سيئي التغذية؟

هل انقرض مرض شلل الاطفال في العالم؟

مرض شلل الاطفال بدا ينحسر او

متى خرج الامام الحسين لليَّكُ من المدينة قاصدا مكة؟

خرج الحسين المين من المدينة قاصدا مكة ومنها الى كربلاء في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب؟

متى خرج الحسين السَّلْ من مكة قاصدا العراق؟

خرج الحسين المسلام من مكة قاصدا العراق في اليوم الثامن من ذي الحجة وهو يوم مقتل مسلم بن عقيل.

من هو قائل هذه الابيات؟

لئن تكن الدنيا تعد نفيسة

فان ثواب الله اعلى وانبل وان تكن الابدان للموت انشئت

فقتل امرئ بالسيف في الله أفضل وان تكن الارزاق قسما مقدرا

فقلة حرص المرء في السعي اجمل وان تكن الأموال للترك جمعها

فما بال متروك به المرء يبخل قالها الامام الحسين لينك للشاعر الفرزدق عندما التقى به واخبره بموت مسلم. وقوله عن اهل الكوفة (قلوبهم معك وسيوفهم عليك).

متى وصل الحسين للسيال الى ارض













ينقرض تماما بسبب اللقاح ضده؟

هل تستطيع الحيوانات تمييز الالوان؟ اثبتت التجارب ان النحل لايستطيع رؤيه اللون الاحمر ويحسبه رماديا او اسودا وهي ترى اللون فوق البنفسجى بينما لا يستطيع الانسان رؤيته، وكذلك الدجاج تستطيع رؤية الوان قوس قزح اما الكلاب فهي لا تستطيع تمييز لون عن اخر والقطط تبدو عمياء بالنسبه الى الالوان واخيرا ان معظم الحيوانات الثديية لديها عمى الالوان.

هل الدولفين سمكة؟

يقول اهل الاختصاص ان الدولفين ليس سمكة وانما حيوان لبون وينتمى الى طبقة الحيتان فهو يرضع صغاره بالحليب، ويتنفس من ثقب يخرج منه الهواء بشكل نافورة كالحوت، وهذا الثقب عبارة عن انف منفرد موضوع في قمه الراس، وعندما يخرج الدولفين الى السطح يفتح منخره ويستنشق الهواء.



ما هي اهم وظائف الكريات البيضاء؟ ان اهم وظيفة تقوم بها الكريات البيضاء

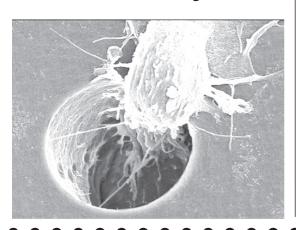
للجسم انها تميّز العدو من الصديق، او تفرق بين ما هو من ذاتها وما هو غريب عنها، ولهذا تدور في انحائه ليل نهار، وتتجسس على كل خلاياه علها تكتشف بينها شيئا غريبا، فاذا اكتشفت تقدمت وهجمت لتنظف الميدان من ای دخیل او دنس یحل بساحتها.

هل يحس النبات بالعطش وما هي ردة فعله اذا احس بالعطش؟

ان النباتات تصدر اصواتا بالمعنى العلمي للكلمة عندما تحس بالعطش فتكون هذه الذبذبات في حالة العطش اقوى منها في حالة ارتواءه، وهذا ما اثبته فريق استرالي يجامعة (ويلز).

هل يمكن اكتشاف ومعالجة سرطان الجلد في مراحله الاولية؟

ان بالامكان اكتشاف مرض سرطان الجلد في مراحله الاولية ويمكن استئصاله بالجراحة وازالته باشعاعات الراديوم او اشعاعات اکس؟





حدائق ذات بهجة

اعداد: حوراء اللامي

من وصايا الامام الحسين

قال الامام الحسين عليه السلام وهو فيي طريقه الى كربلاء: ان هذه الدنيا قد تغيرت وتنكرت وادبر معروفها فلم يبق منها الا صبابة كصبابة الاناء، وخسيس عيش كالمرعى الوبيل، الا ترون ان الحق لا يعمل به، وان الباطل لا ينتهي عنه ليرغب المؤمن في لقاء الله محقا، فاني لا ارى الموت الا اليحاة. ولا اليحاة مع الظالمين الا برما.

وقال: اوصيكم بتقوى الله، واحركم ايامه وارفع لكم اعلامه، فاكأن المخوف قد افد بمهول وروده ونكي حلوله، وبشع مذاقه.

وقال عليه السلام لرجل قال له: انا رجل عاص ولا اصبر عن المعصية فعظني بموعظة؟ فقال عليه السلام:

افعل خمسة اشياء، واذنب ما شئت فاول ذلك: لا تأكل رزق الله واذنب ما شئت.

والثاني: اخرج من ولاية الله واذنب ما شئت.

والثالث: اطلب موضعا لا يراك الله واذنب ما شئت.

والرابع: اذا جاء ملك الموت لقبض

روحك فادفعه عن نفسك واذنب ما شئت.

والخامس: اذا ادخلك مالك في النار فلا تدخل في النار واذنب ما شئت).

عن صادق ال محمد عليه السلام قال: (يا جابر اجعل الدنيا مالا اصبته في منامك ثم انتبهت وليس معك منه شيئ، هل هو الا ثوب لبسته فتبليه، او طعام يعود بعد الى ما لا تعلم، فالعجب لقوم حبس اولهم عن اخرهم، ثم نودي فيهم بالرحيل وهم في غفلة يلعبون)

من وصايا النبي الي ابي ذر

يا ابا ذر كن للعمل بالنقوي اشد اهتماما منك بالعمل بغيره فانه لا يقل عمل بالتقوي وكيف يقل عمل يتقبل لقول الله عز وجل انما يتقبل الله من المتقين)

لا يغضك الا منافق

قال علي عليه السلام: (لو ضربت المؤمن بسيفي هذا على ان يبغضني ما ابغضني، ولو صببت الدنيا بجماتها على المنافق على ان يحبني ما احبني، وذلك انه قضي فانقضى على لسان النبي الامي (ص) انه قال: (يا علي لا يبغضك مؤمن ولا يحبك منافق).

كيف تزول النعم:

عن على عليه السلام: وايم الله

ما كان قوم قط في غض من عيش فزال عنهم الا بذنوب اجترحوها لان الله ليس بظلام للعبيد ولو ان الناس حين تنزل بهم النقم وتزول عنهم النعم فزعوا الى ربهم بصدق من نياتهم ووله من قلوبهم، لرد عليهم كل شارد، واصلح لهم كل فاسد)

غض البصر:

عن الرسول: ما من مسلم ينظر الي محاسن امرأة ثم يغض بصره الا احدث الله له عبادة يجد حلاوتها في قلبه)

قراءه سورة التوحيد

عن الرسول: من ققراً قل هو الله له احد حين يأخذ مضجعه غفر الله له ذنوب خمسين سنة) ومن قرا الهمكم التكاثر عند منامه وقي فتنة القبر وليقل احدكم اذ اوى الى فراشه: الهم ان امسكت نفسي في منامي فاغفر لها، وان ارسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين)

من وصايا المسيح

طوبى للمتراحمين اولوك هم المرحومون يوم القيامة

طوبي للمصلحين بين الناس اولوك هم المقربون يوم القيامة طوبى للمطهرة قلوبهم اولوًك يزورون الله يوم القيامة.

طوبى للمتواضعين في الدنيا اولءك يرثون منابر الملك يوم القيامة)

يا عبيد السوء تلومون الناس على الظن ولا تلومون انفسكم على اليقين)

يا عبيد الدنيا تحلقون رؤوسكم وتقصرون قمصكم وتنكسون رؤوسكم ولا تنزعون الغل من قلوبكم

يا عبيد الدنيا مثلكم كمثل القبور يعجب الناظرظاهرهاوداخلها عظام الموتى مملوءة خطايا.

يا عبيد الدنيا انما مثلكم كمثل السراج يضيئ ويحرق نفسه).

تصديق وتكذيب

كتب شخص يطلب من صديق شيئا له فكتب اليه الصديق على ظهر الورقة

اني لست قادرا على دانق لضيق يدي. فرد عليه الصديق: ان كنت صادقا كذبك الله، اي رزقك واحسن اليك، وان كنت كاذبا صدقك الله اي افقرك وذهب بما لديك.

کیف یمکن ان ینسی

اتى بعض الفقراء الى خياط ليخيط له فتقا في ثوبه ووقف الفقير ينتظر فراغه، فلما فرغ الخياط منه طواه وجعله تحته فقال له خادمه: اما ترده اليه؟، فقال: اسكت لعله ينساه ويذهب فهو لا يصلح الا لهذا اي ان يوضع تحت الاقدام لشده تمزقه.



اعداد: هیفاء موسی

من مقال لاحد الدعاة الى الله حول قضية الدعوة الى الدين والاوضاع الاقتصادية يقول ويتصور هذا الداعية:

ان الدين الاسلامي وكل دين نزلت به شريعة ليس بضاعة تباع او كتب تقراً، او قولا يقال، انه رسالة للتطبيق والعمل واعداد لليوم الاخر يفوز فيه اناس ويخسر اخرون.

فاذا التزمنا هذا المنهج نهج العمل والقدوة الصالحة فقد ادينا ما علينا وجنينا ما زرعنا، والا فنحن مثل الذي يعدون خلف لا شيئ. وعندها سيأكله الجوع ويحطمه الضما، وعندها سنجد انفسنا في متاهة.

يذهب الوعاظ الى مناطق فقيره ليلقوا عليهم الموعظة. ويعلمهم تعاليم دينهم ويتحدث لهم عن المعاد والاخرة وجميل كرم الله سبحانه ولطفه، هؤلاء المستضعفون الذين يقطنون في هذه المناطق النائية المحرومة من ابسط حقوقها وهو الماء المعقم او لنقل النظيف. كيف نتوقع منهم ان يصدقوا ما نقول لهم وماذا نقول لهم؟!!

ان الاخرة هي دار القرار وهي بالنسبة اليهم دار نسيئة وقد لا يعتقدون بها كما يعتقد هو، وقد يشككون فيها لانهم يرون

القول الحسن

خير المواهب: العقل.

شر المصائب: الجهل.

العينان: انم من اللسان.

من دام كسله، خاب امله.

من بلغته امنیته، ادرکته منبته.

من زرع العدوان، حصد الخسران.

من اكتفي باليسير، استغنى عن الكثير.

من بذل فلسه، صان فسه.

من ضن بفلسه، جاد بنفسه.

من لزم الرقاد، عدم المراد.

الاذى ياكلهم ولا يجدون من صمم فكرة المعاد ووضع برامجها، يعينهم ويتفقدهم كما يتفقد صاحب الدار الواسعة جارهم الذي يعملون لديه في بيته، فهو ياكل احسن الطعام.

العقائد الدافعة الى العمل الصالح والخلق الفاضل هي لباب الدين، ومحور تعاليمه وغاية ما يصبو اليه الدين ان يجد الملائم لغرس عقائده وظهور اثاره من خلق وعمل.

فاذا ضمنا هذا الجو الرحب فقد امكن الدين ان يحقق رسالته، والا فالدين لايعدو ان يكون بضاعة تباع للناس في بطون الكتب او كلاما تنقله طائفة من الرجال، ويكون الدين حينئذ موجودا على هامش الحياة فقط.



الادماق على الاقتريت

حذر الخبراء من أن الإدمان على الإنترنت سيصنف قريباً كمرض عقلي، كما سيدرج هذا المرض في دليل الاضطرابات العقلية، على الرغم من إصرار بعض العلماء على ضرورة دراسة هذه الظاهرة بإمعان ودقة أكبر.وذكر موقع «روسيا اليوم» أن هذا يعني أن الإدمان على الإنترنت المعروف في الأوساط الطبية باضطراب استعمال الإنترنت سيصبح مرضاً معترفاً به رسمياً يعانيه الملايين حول العالم «DISORDER»

وأوردت مجلة «فوربس» معطيات للجمعية النفسية الأمريكية تقول إن مدمني الإنترنت يعانون حالة تشبه تلك التي يمر بها

انون حالة تشبه تلك التي يمر بها

INTERNET

WATER

مدمنو المخدرات من جراء انقطاع تناولها. أما مدمنو الإنترنت فهم يعانون عدم توفر الفرصة لدخول الشبكة العنكبوتية أو لعب ألعاب الكمبيوتر، كما تزداد حاجتهم إلى وقت أكثر لإشباع اهتماماتهم المتعلقة بالإنترنت.

وعلاوة على ذلك، فإن هؤلاء يفقدون الاهتمام بأنواع النشاطات الأخرى، ويخفقون في التوقف عن استخدام الإنترنت، ويلجؤون إليه لتحسين المزاج او الهروب من الواقع.

وسبق أن أثبتت دراسات أنه تحصل تغيرات في أدمغة مدمني الإنترنت مماثلة لتلك التي تحدث في أدمغة المدمنين على المخدرات، حيث تطرأ تغيرات سلبية في الروابط بين الخلايا في مناطق الدماغ المسؤولة عن الانتباه والانفعالات والتحكم في حركات الجسم.

وينصح بعض الخبراء مدمني الإنترنت باستشارة طبيب نفسي يعطي توصيات حول كيفية تغيير نمط الحياة والخروج من الحياة الإلكترونية والالتفات إلى الواقع. فيما يدعو آخرون لتوخي الحذر في تحديد الأعراض وتشخيص المرض، مشيرين إلى أن الفصل بين الحالة الطبيعية والمرض يصعب تحديده.





حكاية معبرة

ذهب ثعلب الى جبل فيه نبات وقد قصده جمع كبير من الطيور فجاء كبيرهم وقال للثعلب:

من اين انت؟ وما هو عملك؟ فاجاب الثعلب:

انا عابر سبيل وعملي هو الحفاظ على الطيور من يد الصائدين من البشر، ثم

معرفة الثمار الناضجة .

فقال كبير الطيور: يمكنك العيش معنا فتأكل مما نأكل وتشرب مما نشرب.

رضي بل فرح الثعلب بهذا الدعوة وراح يدل الطيور على مواضع الثمار الناضجة بل ينبههم الى خطر الصيادين، وبذلك احبته الطيور ووثقت به، الا ان الثعلب بما هو قد اعتاد على اكل

ا للحو م راح يأخذ من تلك الطيور ويأكل ثم يقوم بدفن الاثر الذي يدل على جريمته، فاختفت كثير من الطيور، فراحت الطيور يوما الى كبيرها واخبرته القصة، بل واتهمت الثعلب بفعل ذلك، فقام الكبير بالبحث عن ذلك بنفسه، وفي المساء جاء ذلك بنفسه، وفي المساء جاء غذائه فصادف كبيرها فكان وجبته الغذائية فكان وجبته الغذائية فلما علمت الطيور بذلك فلما علمت الطيور بذلك الجتمعت عليه وقتلته.





انا غيري فرضية

المرسلة: ع ـ م ـ ن

خزف يختلف في القيمة ولو كانا من طينة واحدة. نحن كبشر من طينة واحدة فلماذا نختلف في القيمة؟

الطين هو الطين، ولكنه قد يتصلب الى حجارة فيقسو، وقد يتكيف الى اشكال مختلفة فيلين.

وقد يشف حتى يستحيل الى زجاج نقي. هذا الزجاج الصافي الرائق الشفاف اصله تراب، وهذا النبات الذي يتفتق عن الوان واشكال وطعوم وحجوم مختلفة اصله تراب.

والحيوانات التي تتغذى على النباتات التي تعتاش بدورها على التراب هي من التراب ايضا. والمعادن من نفط وذهب وحديد وغيرها تخرج من بطن التراب فهي من التراب.

والمياه الجوفية آبار وينابيع تندلق او

تنبعث من جوف التراب التراب هو التراب.

لكن الذي يخرج من التراب اما ان يبقى في حالة من التراب، واما ان يبقى في حالة ترب او يتحول الى تبر (ذهب) والذي حول حرف الراء في ترب الى باء في تبر والباء الى راء في تبر ليس التلاعب اللفظي بتقديم هذا وتأخير ذاك وانما هو القدرة على التحول.

هذا اكتشاف جيد اضيفه الى رصيد اكتشافاتي عن نفسي.

حبيبة ام غريبة فرضية؟

نسيت ان اقول انني في بداية جولتي الاستكشافية واجهني ايضا السؤال التالى:

ي كيف ساتعامل مع نفسي كحسية او كغربية؟





لم اتسرع لارجح واحدة على الاخرى، قلت لو عاملتها كحبيبة فقط فربما اكون قد نظرت اليها بعين الرضا، (وعين الرضا عن كل عيب كليلة) كما يقال، واذا نظرت اليها على انها غريبة او منفصلة عني فلربما فشلت في نقدها ومعالجتها كما ينبغى.

قلت لاجرب الاثنين معا.

اعاملها بحب لانها نفسي وهي اقرب شيئ اليّ وانا حريص على ان تكون في المكان المناسب لا ينتقص من قيمتها، بل انا اشد حرصا على انقاذها من المصير الاسود.

واعاملها كغريبة لان تعامل الغرباء ليس فيه مجاملة ولا محاباة، وكلما كنت شديدا عليها اكثر كانت مطيعة لي اكثر، والشدة هنا ليست القسوة التي تنفر، وانما هي الحزم الذي فيه مصلحتها، هكذا قررت بهذا المعيار المتوازن استطعت ان ازن نفسي الامر الذي قادني الى الاكتشاف التالي: التوازن في التعامل مع النفس سبب لبنائها بناء لا تطرف فيه فلا هي طفلي المدلل، ولا هي ابنة ضرتي.

المنسوخ والناسخ، هل هناك نسختان بشريتان متشابهتان؟ هل التوائم

متطابقة مئة في المئة؟

للوهلة الاولى تبدو بعض النسخ البشرية متكررة لكن الشبه القريب لا يعني التطابق فالنعجة (دولي) المستنسخة والكثيرة الشبه بامها من حيث المظهر هي لا تشبهها كليا.

ليست بصمات الانسان الوحيد التي تميزه عن غيره حتى شعره وحتى ذبذبات صوته، فالسحنات مختلفة، والملامح متباينة لمن امعن النظر ودقق فيه.

وحتى مع الفرض ان هناك تشابها خارجيا يصعب معه التمييز فهل يسري هذا التشابه الى الداخل والباطن اي الى الشخصية؟

استغرقني في البحث في هذه المسألة طويلا فلم اجد نسختين متكررتين في اكثر النماذج العينات التي استعرضتها فلكل كيانه الخاص وشخصيته المميزة.

من اين يأتي هذا التمييز؟

هل من الشكل الخارجي المحدد لملامح ومواصفات كل منا؟

اذا كان الشكل قيمة فما دوري في تحصيل تلك القيمة؟

اين الفخر في شيئ لم اصنعه لنفسي بل صنعه غيري لي هو كاشف عن قدرته هو لا قدرتي انا.

هذه الفتاة الجميلة لم تختر جمالها او



فلماذا اذا اكون نسخة عن غيري؟

قد اشبه ابي في ملامحي العامة وفي بعض الخصال الوراثية لكنني اختلف عنه في امور كثيرة.

المثل السائر والدائر بين الناس من ان الله يخلق من الاشباه اربعينا اكثر او اقل قول غير ثابت علميا، فالمتماثلون شكليا مختلفون طباعا ومزاجا واخلاقا، حتى لو كانت هناك بعض المشتركات او نقاط التشابه والتلاقي.

درست طویلا الحکمة من هذا التنوع والتعدد رأیت انه مصدر ثراء، فاذا کانت هناك نسختان متشابهتان لدرجة التطابق والتماثل فاننا نكون قد خسرنا طاقة بشریة نوعیة ممیزة حتی لو کان عطاء النسختین من حیث الکمیة.

اوصلتني دراساتي المتتابعة الى التالي:

الانسان الذي يذيب شخصيته او تصادر شخصيته لسبب او لاخر هو انسان منسوخ او ممسوخ، فطالما بالامكان تحسين النوعية فلماذا النسخ المتكررة؟

ورأيت ايضا ان الاقتداء والتأسي هو تشبيه وليس تطابقا مما يعني امكانية السعي للوصول الى القمة او الى مكان قريب منها، هي محرك ودافع وليست استنساخا او اجترارا.

ولاحظت ايضا:

التطعيم والتهجين لا يفسد التناسل بل يقويه ويحسن انتاجه، وحين نطبق هذا الاستنساخ على نظرية الزواج من الاباعد خشية التناسل الذي يورث الضعف نكون قد وصلنا الى الاكتشاف التالى:

المتماثل لا ينتج الا الهزيل المعرض للامراض لانه نسخ متكررة.

???؟ المختلف يحسن الانتاج يزيد المناعة له بصمات جديدة. ؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟



المحكول

اعداد: اسراء احمد

روي عن علي بن الحسين انه نظر يوما الى عبيد الله بن العباس بن على فاستعبر ثم قال:

ما من يوم اشد على رسول الله من يوم احد، قتل فيه عمه حمزة بن عبد المطلب اسد الله واسد رسوله، وبعده يوم مؤته قتل فيه ابن عمه جعفر ابن ابي طالب،ولا يوم كيوم الحسين ازدلف اليه ثلاثون الف رجل يزعمون انهم من هذه الامة كل يتقرب الى الله عز وجل بدمه، وهو يذكرهم بالله فلا يتعظون حتى قتلوه بغيا وظلما وعدوانا.)

مقتل الحسين ابي مخنف

أول عضوية برلمان لامرأة

أول امرأة تم انتخابها لعضوية برلمان هي البريطانية مدام (كونستانس جورمين ماركيفكر) وتم انتخابها لعضوية مجلس العموم عام ١٩١٨.

أسنان جديدة للمرة الثالثة

نبتت لمدام (كاترين ديمرس) بمدينة (هولشتاين) بألمانيا أسنان للمرة الثالثة عندما كان عمرها ٩٢ عاماً.

جار الخير

يروى ان رجلا كان جارا لاحد الوجهاء في بغداد، فاصابه مكروه فاحتاج الى المال وقرر بيع داره التي يسكنها وطلب الف دينار، فقالوا له: ان دارك لا تساوي نصف ما طلبت.

فقال: اجل ولكنني ابيعها بهذا المبلغ وابيع جوارها بنصفه. فبلغ ذلك جاره فدفع اليه

ما يحتاج وقضى حاجته.

قال الشاعر:

يلومونني ان بعت بالرخص منزلي ولم يعلموا جارا هناك ينغص فقلت لهم كفوا الملام فانما بجيرانها تغلو الديار وترخص

بثمن زوجة

عام ١٢٠٨ باع جزار إنجليزي من سكان مدينة (هيرتفورد) زوجته مقابل جنيه إسترليني وأربعة شلنات وكأس من الخمر.. واعتبرت صفقة رابحة للجزار، أما الصفقة الأخري فكانت أدني من ذلك باع أحد المفلسين الإنجليز زوجته وطفله مقابل أحد عشر شلناً فقط.

الامانة وعظمتها

كان لاعرابي جواد اصيل، ومهما بالغوا في قيمته لم يوافق على بيعه، ففكر احدهم بحيلة يأخذ بها الجواد من صاحبه، فمشى في طريقه ثم اظهر انه ملاحق من قبل الاعداء. واستغاث بصاحب الجواد فنزل عنه واركبه وانتظر منه ان يردفه خلفه الا انه فر بالجواد هاربا.

فناداه الاعرابي وقال:

انتظر لاقول لك كلمة: لقد وهبتك الجواد ولكني اخاف ان يسمع الناس بقصتك فلا يأمن بعضهم بعضا، فنزل الرجل من على

الجواد وقال:

خذ جوادك فنفسي لا ترضى ان اكون سببا في رفع ثقة الناس ببعضهم.

الشعر الحكيم

هي الدار دار الاذى والقذى ودار الفناء ودارا الغير فلو نلتها بحذافيرها لمت ولم تقض منها الوطر ايا من يؤمل طول الخلود

وطول الخلود عليه ضرر اذا ما كبرت وبان الشباب

فلا خير في العيش بعد الكبر ابو العتاهية

نهارك يا مغرور سهو وغفلة نومك ليل والاسى لك لازم تسر بما يفنى وتفرح بالغني كما سر باللذات بالنوم

من الغاز الشعر

من سره ان لايرى فاسقا فليجتهد ان لايرى نفط ويه احرقه الله بنصف اسمه وصيّر الباقى صراخا عليه

تصديق وتكذيب

كتب شخص يطلب من صديق شيئا له فكتب اليه الصديق على ظهر الورقة اني لست قادرا على دانق لضيق يدي. فرد عليه الصديق: ان كنت صادقا كذبك الله، اي رزقك واحسن اليك، وان كنت كاذبا صدقك الله اي افقرك وذهب بما لديك.

كيف يمكن ان ينسى اتى بعض الفقراء الى خياط ليخيط له

فتقا في ثوبه ووقف الفقير ينتظر فراغه، فلما فرغ الخياط منه طواه وجعله تحته فقال له خادمه: اما ترده اليه؟، فقال: اسكت لعله ينساه ويذهب فهو لا يصلح الا لهذا اي ان يوضع تحت الاقدام لشده تمزقه.

تفسيرالاحلام

رؤوية الرمان في المنام

هي مال مجموع اذا كان حلوا، وربما كانت الرمانة كورة عامرة، وربما كانت عقدة، وشجرة الرمان رجل، وربما كانت امرأة والرمان الحامض هم وغم.

والرمانة ايضا ربما كانت ولدا وتدل للوالي على ولاية بلاد عامرة، وعلى ضيعة فاخرة للدهقان، ومال مجموع للتاجر، وقيل من رأى كأنه حصل على رمانة حبها احمر اصاب الف دينار، وان كان حبها ابيض اصاب الف درهم، وان كانت حلوة كان ذلك في سرور، وان كانت حامضة كان في هم وحزن، ومن باع رمانة فانه رجل قد اختار الدنيا على الاخرة، فان رأى كأنه اكل قشور الرمان عوفي من المرض.

وعصر الرمان وشرب مائه نفقة الرجل على نفسه، وشجرة الرمان تدل على قطع الرحم، واما الرمان المبهم الذي لا يدري حلو او حامض فهو بمنزلة الحلو الا انه يدل كلام صاحب الرؤيا على غير ذلك.

اسماء الحر والبرد

العكيك: شدة الحر والومد ندوة وكرب، يكون في الهواء يوم ومد.

والناجر: اشد ما يكون من الحر في اي شهر كان وهو من قولهم نجر الرجل ينجر، اذا شرب ولم يرو.

والبرد والقر سواء، والقر: البارد

والسبرة: شدة البرد، غداة سبرة شديدة البرد، وفي الحديث اسباغ الوضوء في السبرات.

وشيبان وملحان شهرا قماح، وهما اللذان يقل لهما كانون وكانون، وسميا بذلك لبياض فيهما من الصقيع وسميا شهرا قماح لان الابل اذا وضعت رؤوسها فيهما للشرب اذاها برد الماء فقمحت اي رفعت رؤوسها، ومنه قوله تعالى (فهم مقمحون)

والتهم: شدة الحر ومنه اشتقاق تهامة.

ويوم حمت: ومحت شديد الحر. ومتح النهار: وامتح اذا امتد، واما

عبد الفتاح المصري

الماتح فالمستقي، والماتح الذي يملا الدلو من اسفل البئر، وذلك اذا قل الماء.

ويقال انصف النهار اذا بلغ نصفه، وكل شيئ بلغ نصفه فقد انصف بالالف، واذا بلغ نصف غيره فقد نصف، يقال نصف الماء القدح وقدح نصفان

قولي والانتمولي

قولى: ينبغى ان يفعل كذا.

ولا تقولي: ينبغي عليه ان يفعل كذا.

السبب ورد فعل ينبغي في القرآن عدة مرات ملحوقا بحرف الجر (اللام) (وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشُّعْرَ وَمَا يَنْبَغى لَهُ).

قولی هو بعید منا.

ولا تقولي هو بعيد عنا.

السبب: لم ترد بعيد في القرآن الا مع (من) لا (عن).

(وَمَا هَىَ مِنْ الظَّالِمِينَ بِبَعِيد) (وَمَا قَوْمُ لُوط مِنْكُمْ بِبَعِيد).